

LCD TV

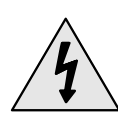
LW32A23W
LW40A23W

Manual de instrucciones

Antes de utilizar la unidad,
lea atentamente este manual y
consérvelo para futuras consultas.

MENÚS DE PANTALLA
PANTALLA DE PC
IMAGEN EN IMAGEN (PIP)
TELETEXTO

Precaución



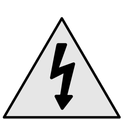
CAUTION

RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA NO ABRIR



PRECAUCIÓN: PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXTRAIGA LA CUBIERTA POSTERIOR: EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS QUE EL USUARIO PUEDA REPARAR. CONSULTE AL PERSONAL DE SERVICIO TÉCNICO CUALIFICADO.

El rayo con punta de flecha dentro de un triángulo es un signo de advertencia que indica la presencia de "voltaje peligroso" dentro del producto.



La exclamación dentro de un triángulo es un signo de advertencia que avisa sobre instrucciones importantes que conciernen al producto.

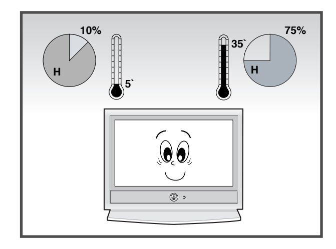


ADVERTENCIA: PARA EVITAR DAÑOS QUE PODRÍAN CAUSAR INCENDIOS O DESCARGAS, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA O A LA HUMEDAD.

 ***El voltaje nominal se indica en la parte posterior de la unidad y la frecuencia es 50 o 60 Hz.***

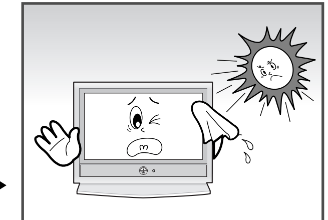
Instrucciones de seguridad

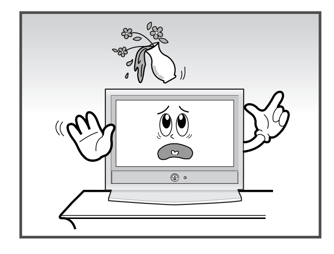
Estas ilustraciones muestran las precauciones que deben seguirse con la unidad.



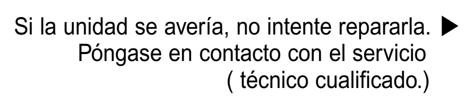
◀ NO exponga la unidad a condiciones de temperatura extremas o humedad excesiva.

NO exponga la unidad a la luz solar directa. ▶

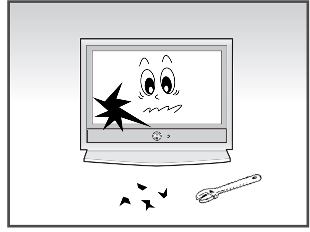


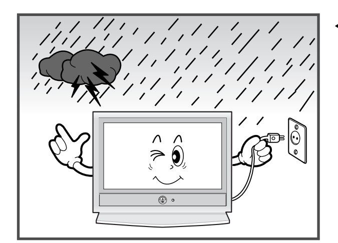


◀ NO exponga la unidad al contacto con líquidos.

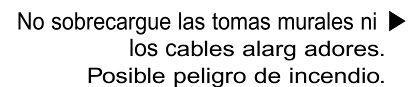


Si la unidad se avería, no intente repararla. Póngase en contacto con el servicio (técnico cualificado.) ▶

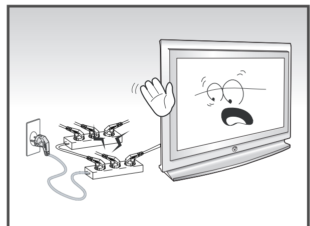




◀ Durante una tormenta (especialmente si va acompañada de relámpagos) desenchufe la unidad de la toma de corriente y de la antena.



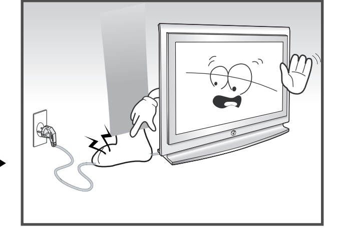
No sobrecargue las tomas murales ni los cables alarg adores. Posible peligro de incendio. ▶

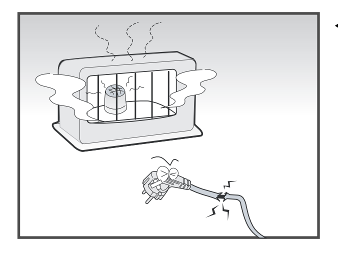




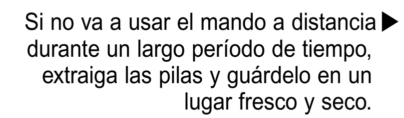
◀ Mantenga siempre su equipo en una zona bien ventilada.

No pise ni retuerza el cable de alimentación. ▶

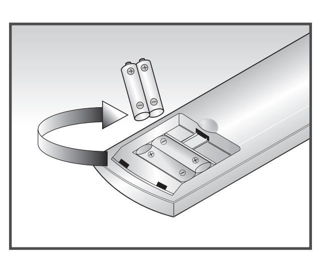




◀ Mantenga el cable de alimentación lejos de cualquier fuente de calor. Posible peligro de incendio.



Si no va a usar el mando a distancia durante un largo período de tiempo, extraiga las pilas y guárdelo en un lugar fresco y seco. ▶



ESTE DISPOSITIVO NO DEBE USARSE EN ENTORNOS INDUSTRIALES

Índice

Índice

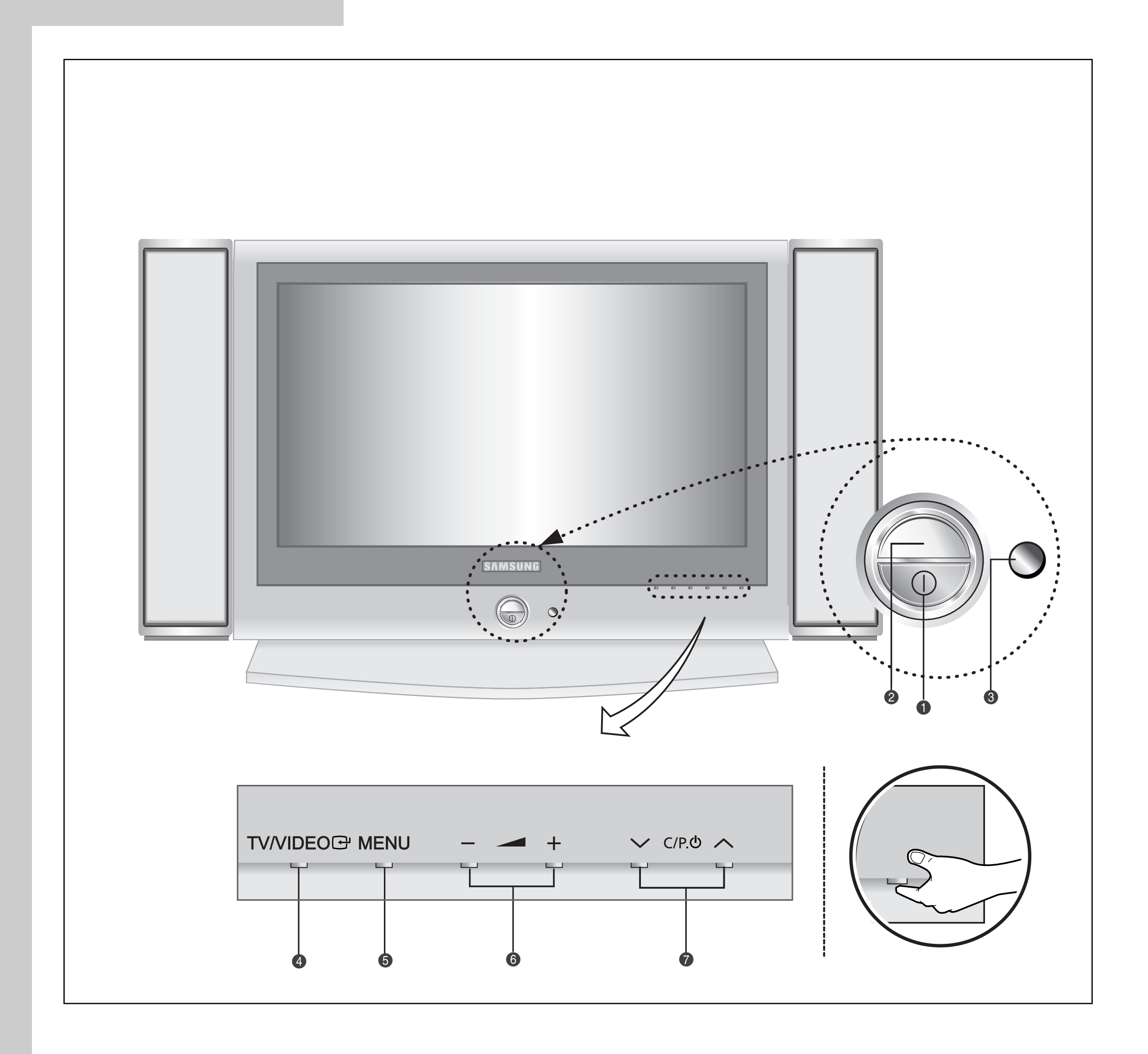
Símbolos


Pulsar


Importante


Nota

Visualización del Panel de control



❶ ⓘ **(Power)**
Púlselo para encender o apagar el televisor.

❷ **Indicador de alimentación**
Se ilumina cuando se apaga.

❸ **Sensor del mando a distancia**
Dirija el mando a distancia hacia este punto del televisor.

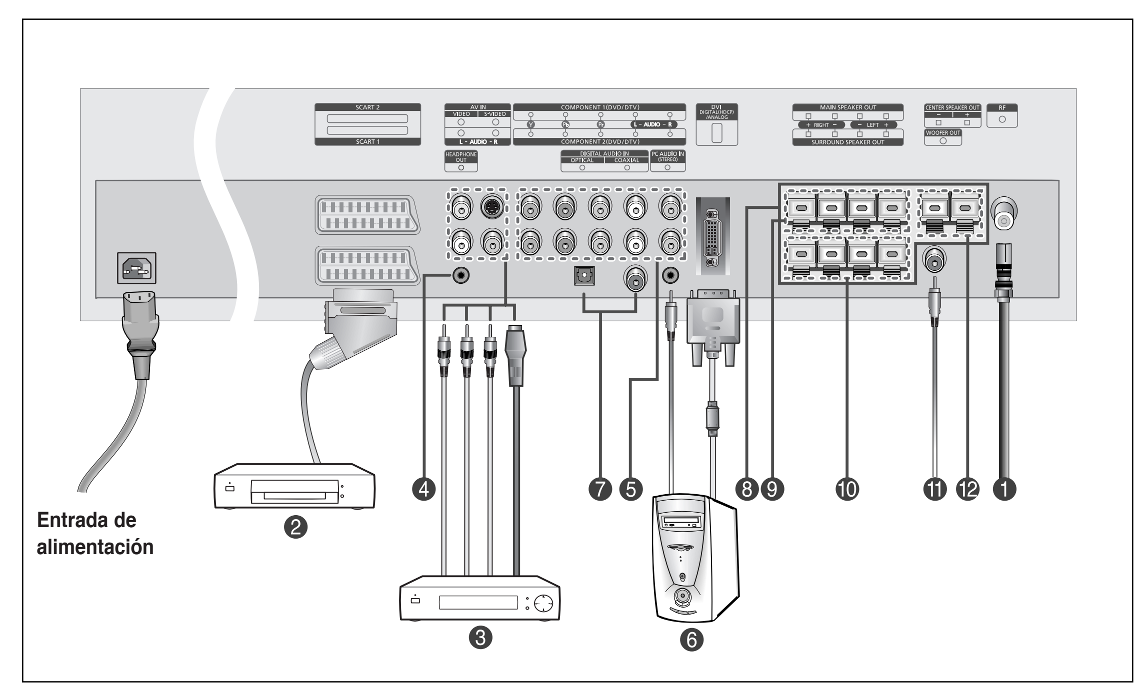
❹ **TV/VIDEO**
Muestra un menú de todas las fuentes de entrada disponibles (TV, AV1, AV2, AV3, S-VIDEO, COMP1,COMP2,PC/DVI).

❺ **MENU**
Púlselo para ver un menú en pantalla con las opciones del televisor.

❻ **– ◢ +**
Púlselos para aumentar o reducir el volumen. También se usa para seleccionar elementos en el menú en pantalla.

❼ **∨ C/P. ⏻ ∧**
Púlselos para cambiar de canal.También se pulsan para resaltar los distintos elementos del menú de pantalla.(Sin mando a distancia, puede encender el TV utilizando los botones de los canales.)

Visualización del Panel de conexión



☛ Siempre que conecte un sistema de audio o de vídeo a esta unidad, compruebe que todos los elementos estén apagados.

❶ ***Conexión a la antena o a la red de televisión por cable (en función del modelo)***
Para ver los canales de televisión correctamente, la unidad debe recibir una señal de una de las fuentes siguientes:
- Una antena exterior
- Una red de televisión por cable
- Una red por satélite

❷ ***Conexión del receptor de TV digital, vídeo o DVD***
- Conecte el cable SCART, vídeo o DVD al euroconector SCART, vídeo o DVD.
- Si desea conectar tanto el receptor de TV digital como el vídeo (o el DVD), deberá conectar el receptor de TV digital al vídeo (o al DVD) y conectar el vídeo (o el DVD) a la unidad.

➢ ***Especificación de entrada / salida***

Conector	Input				Output
	Video	**Audio (L/R)**	**S-Video**	**RGB**	**Video+Audio (L/R)**
SCART 1	✔	✔		✔	Sólo salida TV
SCART 2	✔	✔			Salida Monitor (TV/AV1/AV2/AV3/S-VHS)

❸ ***Conexión a dispositivos A/V externos***
- Conecte el cable RCA o S-VIDEO al dispositivo A/V adecuado, como por ejemplo un vídeo, un DVD o una cámara de vídeo.
- Conecte los cables de audio RCA a “**AUDIO (L)**” y a “**AUDIO (R)**” en la parte posterior de la unidad y los otros extremos a los conectores de salida de audio correspondientes en el dispositivo A/V.
- Los auriculares se pueden conectar a la salida de auriculares (❹) en la parte posterior de la unidad. Si los auriculares están conectados, el sonido de los altavoces integrados estará apagado.

Visualización del Panel de conexión

❺ ***Conexión de dispositivos de componentes (DTV/DVD)***

- Conecte los cables de vídeo de componentes al conector de componentes **("Y", "Pb", "Pr")** de la parte posterior del equipo y los otros extremos a los conectores de vídeo de los componentes correspondientes en el DTV o DVD.
- Si desea conectar tanto el descodificador como el DTV (o DVD), deberá conectar el descodificador al DTV (o DVD) y conectar el DTV (o DVD) al conector de componentes **(“Y”,“Pb”,“Pr”)** de su equipo.
- Los conectores Y, Pb y Pr de los dispositivos de componentes (DTV o DVD) algunas veces están etiquetados como Y, B-Y y R-Y o Y, Cb y Cr.
- Conecte los cables de sonido RCA a **"AUDIO (L)"** y **"AUDIO (R)"** de la parte trasera del aparato y los otros extremos a los conectores de salida de sonido correspondientes en el DTV o DVD.

Fuente	Video	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Resolución (Líneas)
TV/VIDEO	PAL	15.625	50	575
	SECAM	15.625	50	575
	NTSC4.43	15.734	60	483
	NTSC3.58 (Excepto RF)	15.704	60	483
Component 1/2	480/60i	15.734	60	483
	480/60p	31.469	60	483
	576/50i	15.625	50	576
	576/50p	31.250	50	576
	720/60p	45.000	60	720
	1080/50i	28.125	50	1080
	1080/60i	33.750	60	1080

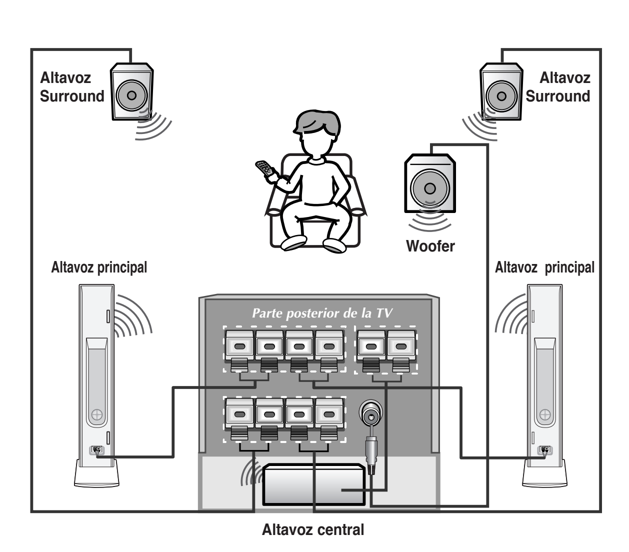
❻ ***Conexión del equipo***

- Conecte el conector DVI con el conector de vídeo DVI.
- Conecte el cable de sonido estéreo a **"PC AUDIO IN (STEREO)"** de la parte trasera del aparato y el otro extremo a la salida "Audio Out" de la tarjeta de sonido del ordenador.

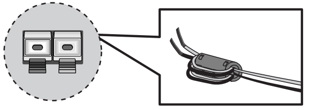
❼ ***Conexión de entradas de audio digital***

Conecte el cable de audio digital óptico o el cable coaxial (cable de audio RCA) a **"DIGITAL AUDIO IN"** en la parte posterior del equipo y el otro extremo a "DIGITAL OUT" del equipo que tenga una salida digital para disfrutar de sonido digital (Sonido Surround Multicanal, Estéreo o Dolby Pro-Logic II)

❽ *Conexión de los altavoces de canal 5.1 para Cine en casa*

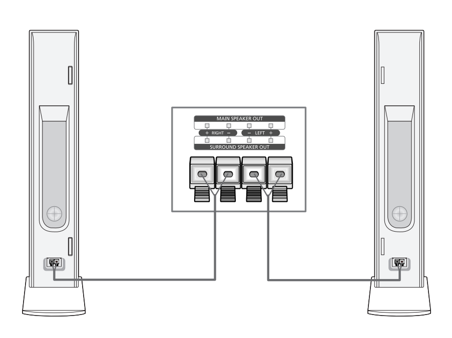


Los otros altavoces (Surround/Central/Altavoz graves): conecte cada cable de audio de los altavoces al conector de salida de altavoces (surround ❿ / Central ⓬ / Woofer ⓫) de la parte posterior del equipo asegurándose de alinear correctamente las polaridades +, -.



➢ Enrolle el cable del altavoz alrededor del núcleo dos o más veces.

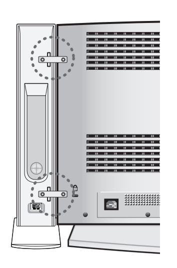
❾ Altavoz principal: cuando los altavoces están separados del TV LCD



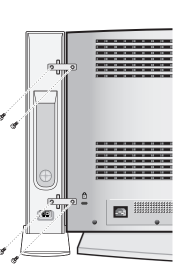
Conecte los cables de audio de los altavoces a los conectores de salida principales de los altavoces situados en la parte posterior del equipo, asegurándose de que están correctamente alineadas las polaridades +, -.

➢ Los altavoces DEBEN tener una capacidad superior a 10 watios (impedancia de 8Ω)

❾ Altavoz principal: cuando los altavoces están acoplados al TV LCD

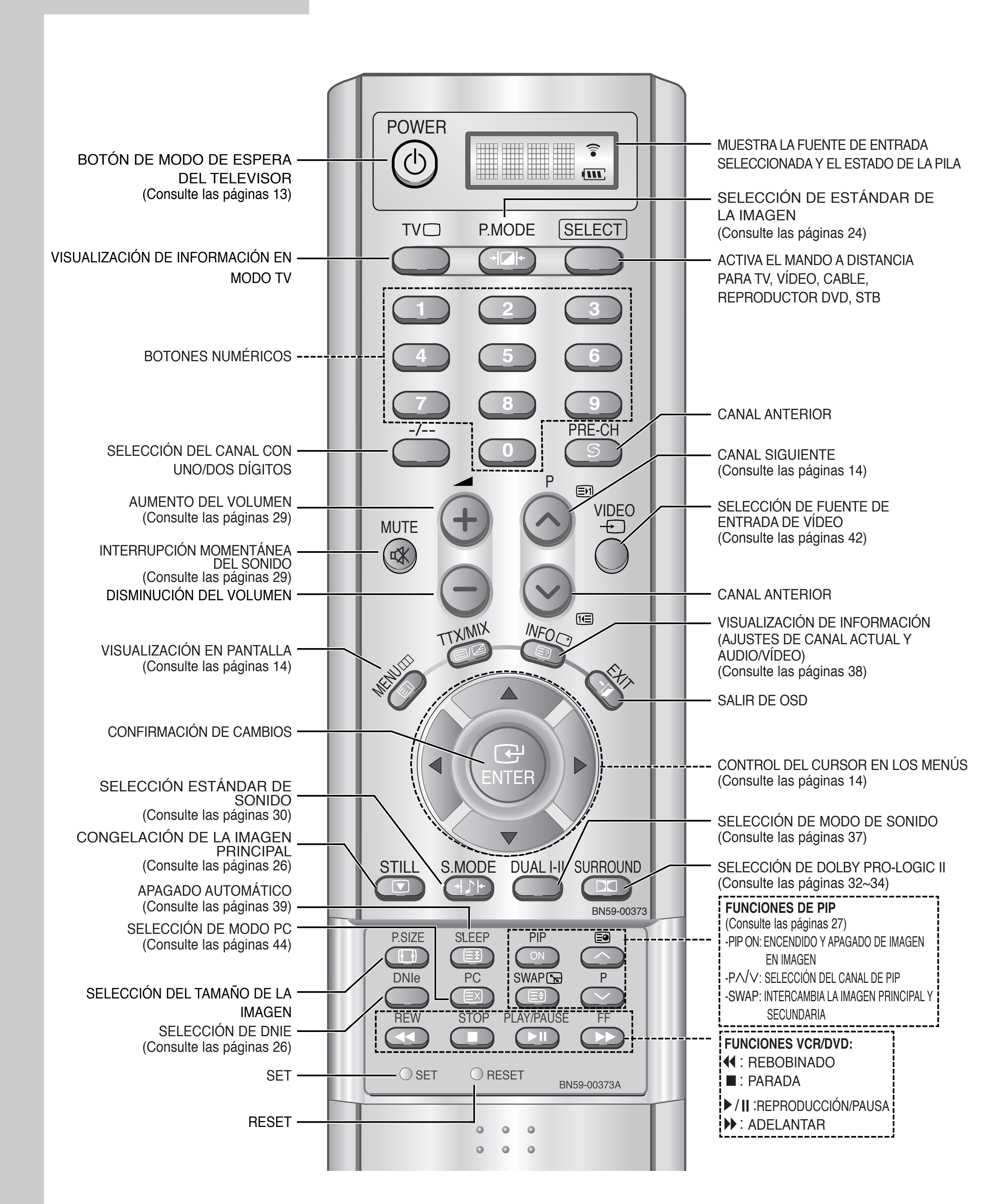


Monte las uniones en el altavoz y en el aparato.



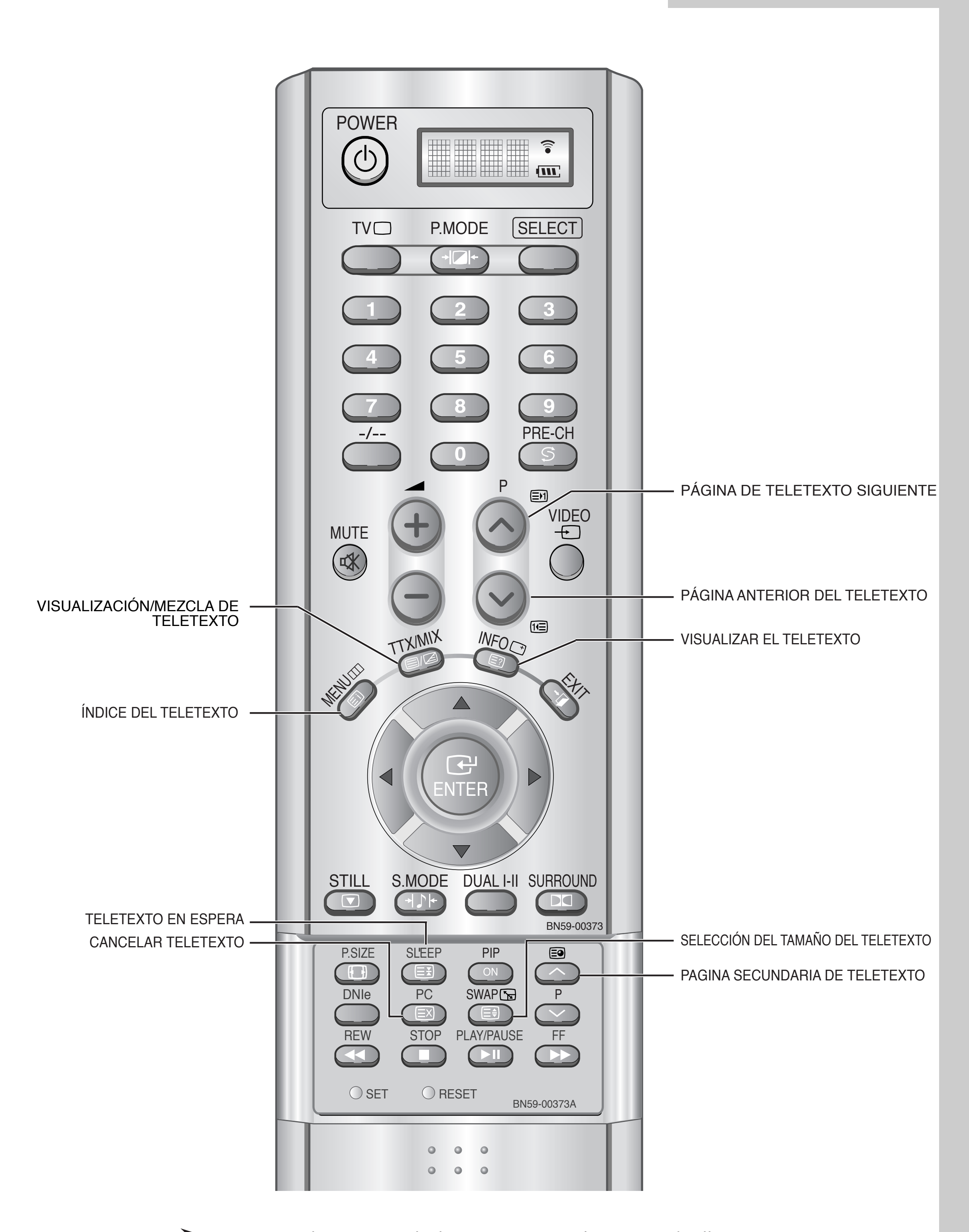
Conecte el altavoz y el equipo usando los tornillos.

Visualización del Mando a distancia (todas las funciones excepto el teletexto)



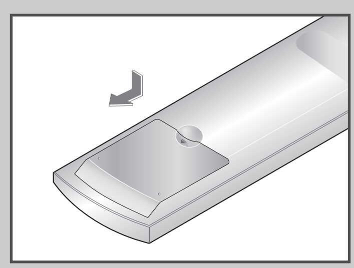
➢ El buen funcionamiento del mando a distancia se puede ver afectado por una luz intensa.

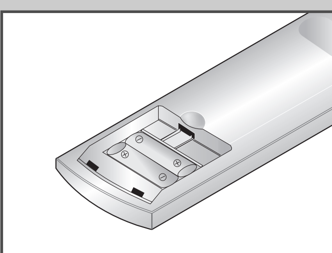
Visualización del mando a distancia (funciones de teletexto)

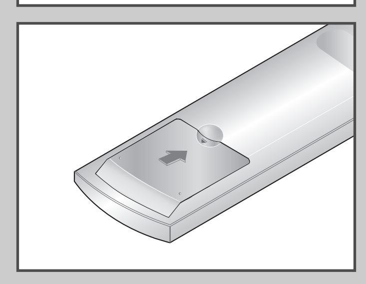


➢ Función Teletexto: consulte la página 46 para obtener más detalles.

Instalación de las pilas en el mando a distancia







1	Deslice la tapa totalmente.
2	Coloque dos pilas de tamaño AAA. ➢ Compruebe que los extremos "+" y "-" de las pilas concuerdan con el diagrama del interior del compartimiento.
3	Vuelva a colocar la tapa. ➢ Si no va a usar el mando a distancia durante un largo período de tiempo, extraiga las pilas y guárdelas en un lugar fresco y seco. El mando se puede utilizar hasta una distancia de unos 7 metros del televisor. (Con un uso normal del TV,las pilas duran alrededor de un año.)

➢ **El mando a distancia no funciona**

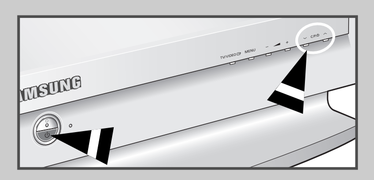
Compruebe lo siguiente:

1. Está encendida la TV?
2. Está seleccionada la fuente de TV y no el vídeo, el cable o el DVD?
3. Están invertidos los polos positivo y negativo de la batería?
4. Está agotada la batería?
5. Hay una interrupción en el suministro eléctrico?
6. Está desenchufado el cable de alimentación?
7. Hay cerca una luz fluorescente o un letrero de neón?

Encendido y apagado

El cable de alimentación se encuentra en la parte posterior de la unidad.

☛ Si se ha adquirido este equipo en el Reino unido, consulte la página 59 para más detalles sobre conexión del cableado.



1 Conecte el cordón eléctrico en un enchufe adecuado.

Resultado: el voltaje principal se indica en la parte posterior del aparato y la frecuencia es de 50 ó 60 Hz.

2 Pulse el botón **POWER** (⏼) de la parte frontal del equipo.

Resultado: se ilumina el indicador de modo en espera de la parte frontal.

3 Pulse **POWER** (⏻), el botón numérico (0~9) o el botón de canal siguiente/anterior (⌃/⌄) del mando a distancia o el botón de encendido ⌄ **C/P.** ⏻ ⌃ de la parte frontal del equipo.

Resultado: el programa que estaba viendo por última vez se vuelve a seleccionar de forma automática.

➢ Cuando encienda el equipo pro primera vez, se le pedirá que elija el idioma en el que quiere que aparezcan los menús (consulte la página 15).

4 Para apagar el equipo, pulse de nuevo **POWER** (⏼).



Cómo poner el televisor en modo de espera

Se puede dejar el Televisor en modo de espera para reducir el consumo de energía.
El modo de espera es muy útil si desea interrumpir la visualización momentáneamente (durante la comida, por ejemplo).

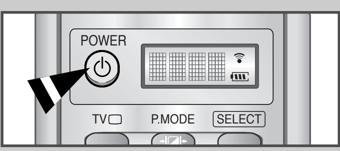
1 Pulse el botón **POWER** (⏻) del mando a distancia.

Resultado: La pantalla se apaga y aparece un indicador de modo de espera naranja en la parte frontal del equipo.

2 Para volver a encender el equipo, pulse de nuevo **POWER** (⏻), los botones numéricos (0~9) o canal siguiente/anterior(⌃/⌄) .

➢ No deje el Televisor en modo de espera durante largos períodos de tiempo (cuando esté fuera de casa por vacaciones, por ejemplo). Apague el equipo pulsando el botón POWER (⏼) de la parte frontal del equipo.
Lo mejor es desenchufar el aparato de la red eléctrica y de la antena.

➢ 1. El uso del botón 'Alimentación (Power)' del mando a distancia sólo es posible cuando el aparato de TV esté en modo de 'Ahorro de energía (Power Saving)' (suspensión). Si el aparato de TV está apagado, no se puede usar el mando a distancia para encenderlo.
2. Para conservar la configuración de hora y/o de alarma automática, deje siempre el TV en modo de suspensión con el mando a distancia. El uso del interruptor de alimentación del TV borra todas las configuraciones de tiempo.
[Ventaja] Esta función de apagado 'power off' es tan efectiva como desconectar el cordón de alimentación.
El TV cambia a modo de suspensión cuando se apaga desde el mando a distancia.
Para volver a encender la pantalla, pulse el botón POWER (⏻) 'ON' del mando a distancia o un botón de canal(⌃⌄)
Pulsando el botón de alimentación (power) del TV no se enciende la pantalla porque en este caso, el TV recupera el último modo, es decir, el modo de Ahorro de energía 'Power Saving'.





Para familiarizarse con el mando a distancia



El mando a distancia se usa principalmente para:

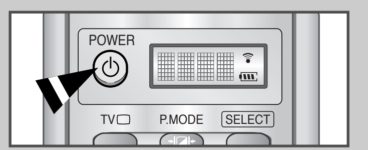
- ***Cambiar canales y ajustar el volumen***
- ***Configurar la unidad mediante el sistema de menú en pantalla***

La tabla siguiente presenta los botones que se utilizan con más frecuencia y sus funciones.

Botón	Función de visualización	Función de menú
∧	Se usa para visualizar el canal almacenado siguiente.	-
∨	Se usa para visualizar el canal almacenado anterior.	-
1 to 9	Se usa para visualizar los canales correspondientes. ➢ Para los canales de dos dígitos, pulse el segundo dígito inmediatamente después del primero. Si no se hace así, se visualizará un canal de un solo dígito.	
–/––	Se usa para seleccionar un canal con un número superior a diez o más.Pulse este botón e introduzca el número de canal de dos dígitos.	
+	Se usa para Aumentar el volumen.	
–	Se usa para disminuir el volumen.	
MUTE	Se usa para interrumpir el sonido momentáneamente. ➢ Cuando desee reactivar el sonido, vuelva a pulsar este botón o pulse los botones **+/–**.	
MENU	Se usa para visualizar el sistema de menú en pantalla.	Se usa para volver al menú anterior o a la visualización normal.
EXIT	Se utiliza para salir del sistema de menús en pantalla.	
		Se usa para... ◆ Visualizar un submenú que contenga selecciones para la opción de menú actual. ◆ Buscar canales hacia delante/hacia detras manualmente. ◆ Aumentar/reducir el valor de una opción de menú
ENTER	-	Se usa para confirmar la selección.

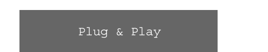
Plug and Play

Cuando el equipo se enciende por primera vez, algunos valores se establecen de forma automática y correlativa: Los ajustes siguientes están disponibles.



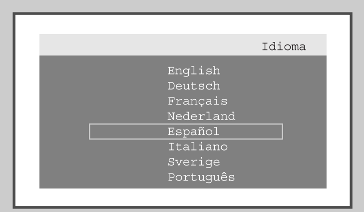
1 Si el Televisor está encendido, pulse el botón **POWER** (⏻) en el mando a distancia.

Resultado: aparece el mensaje **Plug & Play**. Aparece unos segundos y, a continuación, aparece el menú **Idioma** de forma automática.



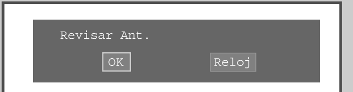
2 Seleccione el **idioma** deseado pulsando el botón ▲ o ▼.

➢ Aparece una lista de los idiomas disponibles. Puede elegir uno de los 18 idiomas.



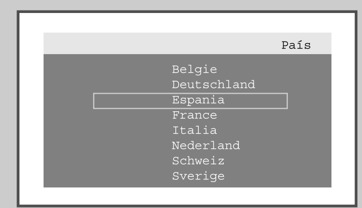
3 Pulse el botón **ENTER** o ► para confirmar la elección.

Resultado: el mensaje Comprobar entrada ant. aparece con **OK** seleccionado.



4 Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: Están disponibles los países siguientes: **Belgie - Deutschland - Espania - France - Italia - Nederland - Schweiz - Sverige - UK - Europe este - Otros**.



5 Seleccione el **País** pulsando el botón ▲ o ▼.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

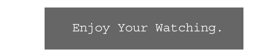
Resultado: la búsqueda de canales se iniciará y terminará automáticamente.



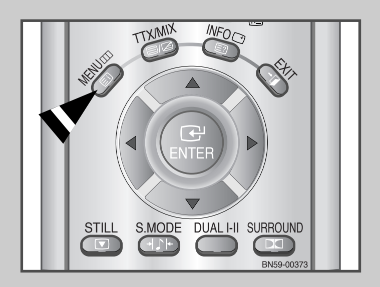
6 Seleccione la **Hora** o **Min** pulsando el botón ◄ o ►.
Fije la **Hora** o **Min** pulsando el botón ▲ o ▼.
(Consulte "Apagado y encendido automáticos del televisor" en la página 40.)

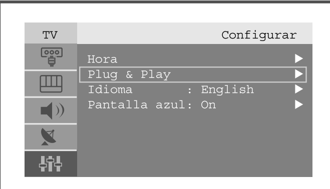


7 Pulse el botón **ENTER** para confirmar el ajuste.
Resultado: Aparece el mensaje **Enjoy Your Watching**, y, entonces, se activa el canal que se había guardado.



Plug and Play





Si quiere volver a ajustar esta característica...

1 Pulse el botón **MENU.**

Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Configurar** .
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.

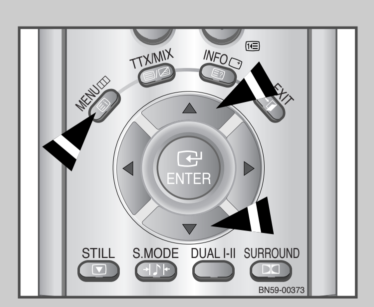
3 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Plug & Play**.

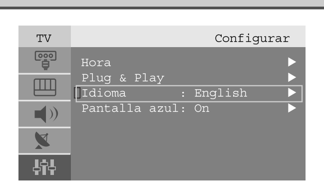
4 Pulse el botón **ENTER** .

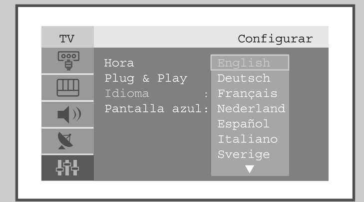
Resultado: Se visualiza el mensaje **Plug & Play**.

5 Si desea más detalles de cómo ajustarlo, consulte la página anterior.

Selección del idioma







Cuando utilice la unidad por primera vez, debe seleccionar el idioma que se utilizará para visualizar menús e indicaciones.

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Configurar** .

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.

3 Pulse los botones **ENTER** o ►.

4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Idioma**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: aparece una lista de los **idiomas** disponibles.

5 Seleccione un idioma pulsando varias veces el botón ▲ o ▼.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

➢ Puede elegir uno de los 18 idiomas.

6 Cuando quede satisfecho con su elección, pulse el botón **EXIT** para volver a la visualización normal.

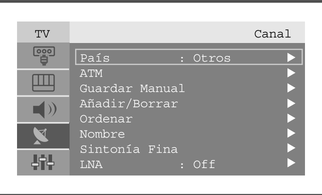
Cómo guardar los canales automáticamente

Puede explorar los rangos de frecuencia disponibles (la disponibilidad varía en función del país). Los números de programa adjudicados automáticamente puede que no se correspondan con los números de programa reales o deseados. No obstante, puede ordenar los números manualmente y borrar los canales que no desea ver.



1 Pulse el botón **MENU** .

Resultado: Se visualiza el menú principal.

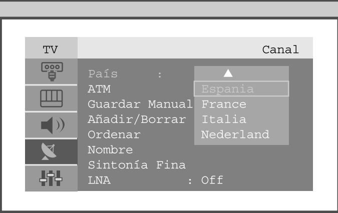


2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.

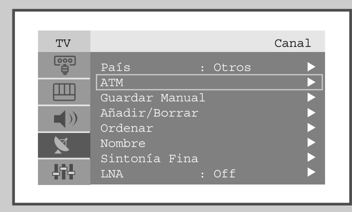
3 Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se selecciona la opción **País**.



4 Vuelva a pulsar los botones **ENTER** o ►.
Seleccione el **País** pulsando varias veces el botón ▲ o ▼.
Están disponibles los países siguientes:
Belgie - Deutschland - Espania - France - Italia - Nederland - Schweiz - Sverige - UK - East Europe -Others.

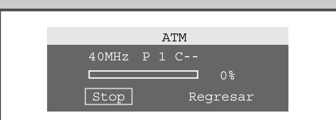
5 Pulse el botón **ENTER** .



6 Pulse el botón ▼ para seleccionar **ATM**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se selecciona **Inicio**.





7 Pulse el botón **ENTER** para buscar los canales.
El submenú cambia de **Inicio** a **Stop** con la búsqueda de canales iniciada.

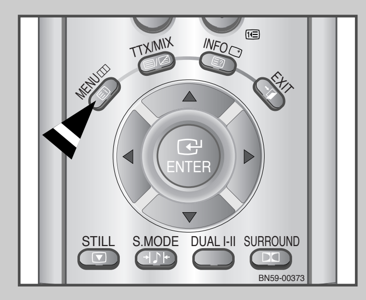
Resultado: la búsqueda terminará automáticamente. Los canales se ordenan y se memorizan en un orden que refleja su posición en el rango de frecuencia (con el menor primero y el superior el último).
El programa seleccionado originalmente se visualizará.

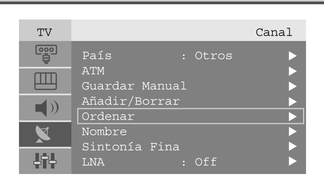
➢ Para volver al menú anterior, pulse el botón ◄ o ► para seleccionar regresar y luego pulse el botón **ENTER**.

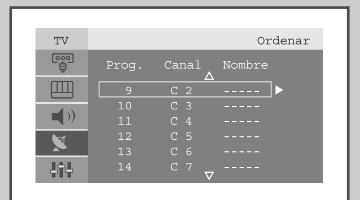
➢ Para detener la búsqueda antes de que finalice, pulse el botón **ENTER** son "**stop**" seleccionado.

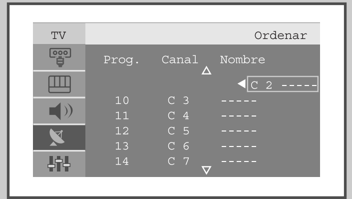
8 Cuando se hayan memorizado los canales, podrá:
- ◆ Ordenarlos en el orden que prefiera (consulte la página 18)
- ◆ Asignar un nombre a los canales memorizados (consulte la página 22)
- ◆ Añadir o suprimir los canales (consulte la página 21)
- ◆ Afinar la recepción de la sintonización si es necesario (consulte la página 23)
- ◆ Activar la función LNA (Low Noise Amplifier, Amplificador de ruido bajo) (consulte la página 23)

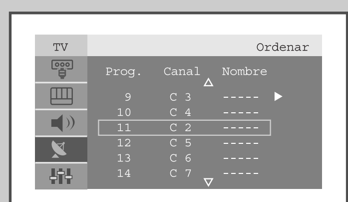
Orden de los canales memorizados











Puede intercambiar los números de dos canales para:

- ***Modificar el orden numérico en que los canales se han memorizado automáticamente.***
- ***Asignar números fáciles de recordar a los canales que ve con más frecuencia.***

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Canal**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.

3 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Ordenar**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: aparecen **Prog. Canal** y **Nombre**.

4 Seleccione el número nuevo del canal que desea identificar pulsando varias veces los botones ▲ o ▼.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: el número y el **Nombre** del **Canal** se mueve al lado derecho.

5 Pulse el botón ▲ o ▼ para desplazarse a la posición que le gustaría cambiar y pulse el botón **ENTER**.

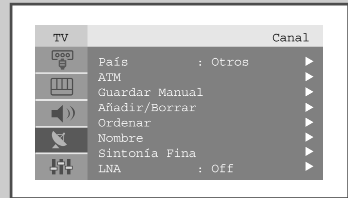
Resultado: El canal seleccionado se intercambia con el memorizado previamente con el número elegido.

6 Repita el paso **4** y **5** para ordenar de nuevo otro canal.

Memorización manual de canales

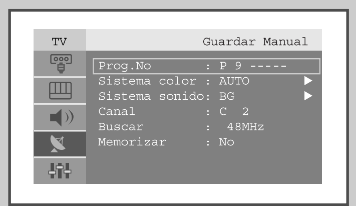
Se pueden memorizar hasta 100 canales, que incluyen los que se reciben a través de redes por cable.
Cuando memorice los canales manualmente, podrá elegir:

- ***Si se memoriza o no cada canal que se encuentre***
- ***El número de programa con el que desea identificar cada canal memorizado***



1 Pulse el botón **MENU**.

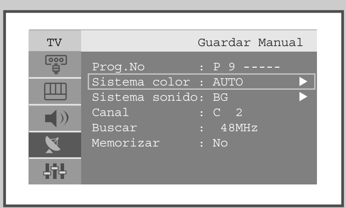
Resultado: se visualiza el menú principal.



2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.

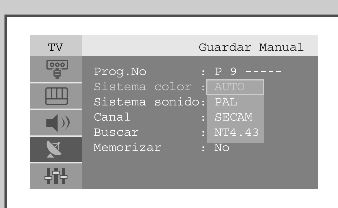
3 Pulse los botones **ENTER** o ►.



4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Guardar manual**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

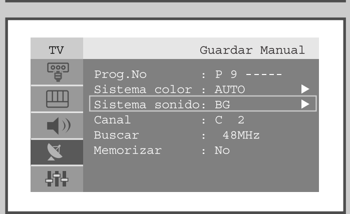
Resultado: las opciones disponibles en el menú Guardar manual aparecen con **Prog.No** seleccionado.

5 Pulse de nuevo el botón **ENTER** .
Para asignar un número de programa a un canal, busque el número correcto pulsando el botón ▲ o ▼ y pulse el botón **ENTER** .



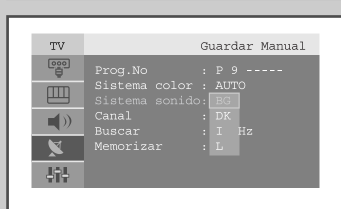
6 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Sistema color** y pulse el botón **ENTER** o ►.
Seleccione el **Sistema color** que desee pulsando de forma repetida el botón ▲ o ▼ y a continuación, pulse el botón **ENTER** o ►.

Resultado: Los estándares de color se visualizan en el orden siguiente:
AUTO - PAL - SECAM - NT4.43.



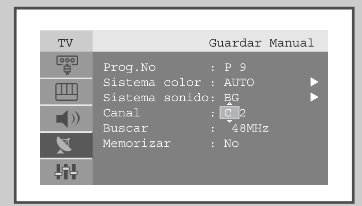
7 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Sistema sonido** y pulse el botón **ENTER** o ►.
Seleccione el estándar de sonido que desee pulsando de forma repetida el botón ▲ o ▼ y pulse el botón **ENTER** o ►.

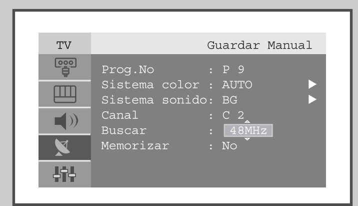
Resultado: Los estándares de sonido se visualizan en el orden siguiente:
BG – DK – I – L.

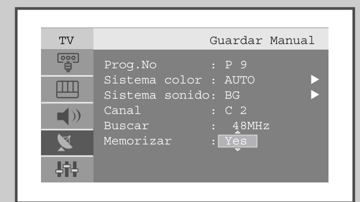


8 Para que todos los canales tengan los números de canal necesarios, repita los pasos del **5** al **7** después de seleccionar **Prog.No** pulsando el botón ▲ o ▼.

Memorización manual de canales







9 Si conoce el número de canal que desea guardar...

◆ Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Sistema sonido** y pulse el botón **ENTER** o ►.

◆ Seleccione C (canal aéreo) o S (canal por cable) pulsando el botón ▲ o ▼y, a continuación, pulse el botón **ENTER** o ►.

◆ Seleccione el número que desea pulsando el botón ▲ o ▼ y, a continuación, pulse el botón **ENTER** o ►.

➢ Si se produce un sonido anormal o no se produce sonido, vuelva a seleccionar el sistema de sonido adecuado.

10 Si no conoce los números de canales, pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Buscar** y, a continuación, pulse el botón **ENTER** o ►.
Busque pulsando el botón ▲ o ▼ y, a continuación, pulse el botón **ENTER** o ►.

Resultado: sintonizador explora el rango de frecuencia hasta que se recibe en la pantalla el primer canal o el canal que se ha seleccionado.

11 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Memorizar**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.
Seleccione **Sí** pulsando el botón ▲ o ▼ a continuación, pulse el botón **ENTER**.

Resultado: se memorizan el canal y los programas asociados.

12 Repita los pasos **9** a **11** para cada canal que quiera memorizar.

☛ *Modo de canal*

◆ P (Modo Programa) : Al finalizar la sintonización, las estaciones de emisión de su zona se habrán asignado a los números de posición de P00 a P99 (máximo). Puede seleccionar un canal introduciendo el número de posición en este modo.

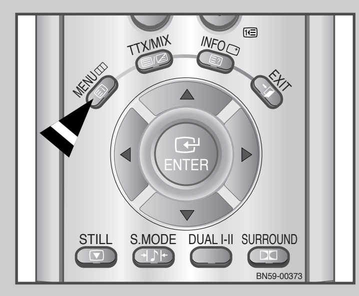
◆ C (Modo Canal real) : Puede seleccionar un canal introduciendo el número asignado a cada estación de emisión aérea de este modo.

◆ S (Modo Canal por cable) : Puede seleccionar un canal introduciendo el número asignado a cada estación de emisión por cable de este modo.

Edición de canals

Puede elegir los canales que se excluirán en la operación de exploración de canales. Cuando se explore por los canales memorizados, los que se hayan seleccionado para que se omitan no se mostrarán.

Todos los canales que no se haya especificado que se omitan se mostrarán durante la exploración.

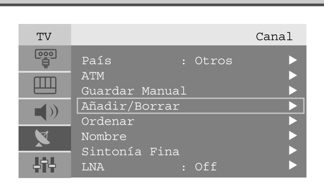


1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Canal**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.



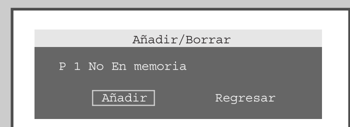
3 Pulse los botones ▲ o ▼ ara seleccionar **Añadir/Borrar**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: Aparece el estado del canal actual.



4 Pulse los botones ▲ o ▼ ara seleccionar **Canal** que desea Añadir o Borrar.

Resultado: si el canal que desea editar no está en memoria, se selecciona y aparece **Añadir**.
Por el contrario, si el canal que desea editar está en memoria, se selecciona y aparece Borrar.

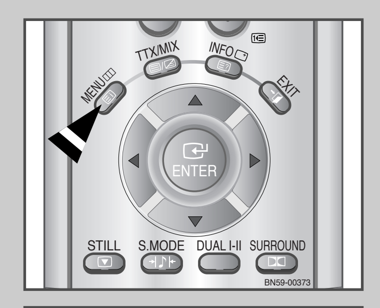


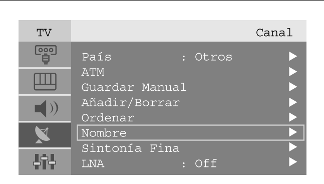
5 Pulse el botón **ENTER** para Añadir o Eliminar el **canal**.

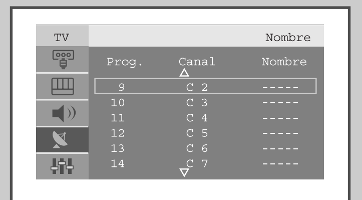
6 Para volver al menú anterior, seleccione **Regresar** pulsando el botón ◄ o ► y, a continuación, pulse el botón **ENTER**.

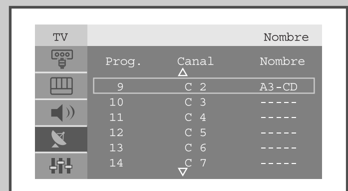
7 Repita el paso **4** y **6** por cada canal que desee añadir o eliminar.

Asignación de nombres de canales









Los nombres de los canales se asignarán automáticamente si se emite la información del canal. Estos nombres se pueden cambiar y puede asignar nombres nuevos.

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: se visualiza el menú principal

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Canal**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.

3 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Nombre**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: aparecen **Prog. Canal** y **Nombre**.

4 Si es necesario, seleccione el canal al que se va asignar un nombre nuevo pulsando los botones ▲ o ▼.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: la barra de selección aparece alrededor del cuadro del nombre.

5

Para...	**Luego...**
Seleccionar una letra, número o símbolo	Los botones ▲ o ▼
Desplazarse a la letra siguiente	El botón ►
Retroceder a la letra anterior	El botón ◄
Confirme el nombre	Pulse el botón **ENTER**

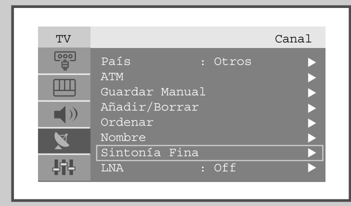
➢ Los caracteres disponibles son:
- Letras del alfabeto (A... Z)
- Números (0...9)
- Caracteres especiales (_, espacio)

6 Repita los pasos **4** a **5** para cada canal al que se asigne un nombre nuevo.

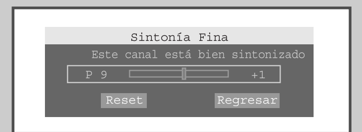
7 Cuando termine de escribir el nombre, pulse el botón **ENTER** para confirmar el nombre.

Sintonización precisa de la recepción de canales

Si la recepción no es clara, no tendrá que ajustar la sintonización del canal porque esto se hace automáticamente durante cuando se ejecuta la función de búsqueda y memorización. No obstante, si la señal es débil o distorsionada, tendrá que ajustar la sintonización precisa del canal manualmente.







1. Pulse el botón **MENU**.

   Resultado: se visualiza el menú principal.

2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Canal**.
   Pulse los botones **ENTER** o ►.

   Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.

3. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Sintonia Fina**.
   Pulse los botones **ENTER** o ►.

4. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar canal el que desea realizar la **Sintonía fina**.

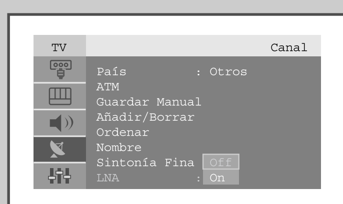
5. Pulse el botón ◄ o ► hasta llegar al ajuste para obtener una imagen nítida y clara y una Buena calidad de sonido.
   Para memorizar los ajustes, pulse el botón **ENTER**.

6. Para reinicializar la sintonía fina, seleccione **Reset** pulsando el botón ▲ o ▼ y, a continuación, pulse el botón **ENTER**.
   Para volver al menú anterior, seleccione **Regresar** pulsando el botón ◄ o ► y, a continuación, pulse el botón **ENTER**.

ABR (Amplificador de bajo ruido)

Si el equipo está funcionando en un área de señal débil, algunas veces la función LNA puede mejorar la recepción.





1. Pulse el botón **MENU**.

   Resultado: se visualiza el menú principal.

2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Canal**.
   Pulse los botones **ENTER** o ►.

   Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.

3. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **LNA**.
   Pulse los botones **ENTER** o ►.

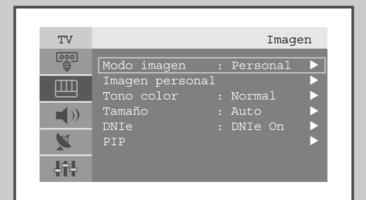
   Resultado: se visualiza el menú **LNA** .

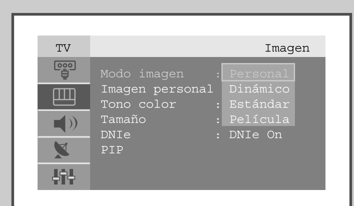
4. Seleccione On pulsando el botón ▲ o ▼.

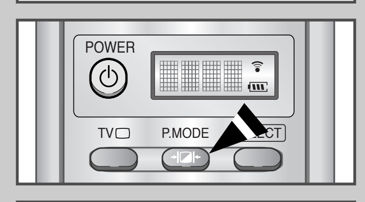
   Resultado: amplifica las señales cuando la recepción de la antena es pobre.Sin embargo, si las señales de entrada interfieren entre sí, apague LNA ya que es posible que no funcione correctamente.

5. Cuando haya terminado, pulse el botón **EXIT** para volver a la visualización normal.

Cambio del formato de la imagen







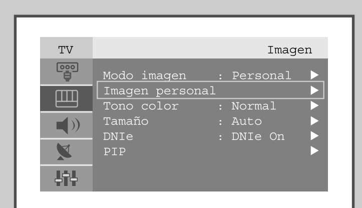


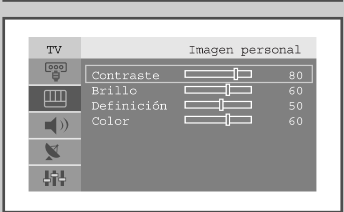
Se puede seleccionar el tipo de imagen que mejor se corresponda a los requisitos de visualización.

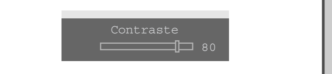
1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: se visualiza el menú principal.
2	Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Imagen**. Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.
3	Pulse los botones **ENTER** o ►. Resultado: se selecciona la opción **Modo** de **Imagen**.
4	Vuelva a pulsar los botones **ENTER** o ►. Seleccione el efecto de imagen necesario pulsando varias veces los botones ▲ o ▼. Los efectos de imagen siguientes están disponibles: **Personal - Dinámico - Estándar - Película**

➢ También puede verla pulsando simplemente el botón P.Mode (Modo Imagen).

Ajuste de imagen personal





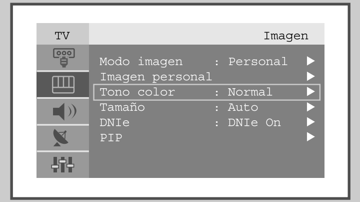


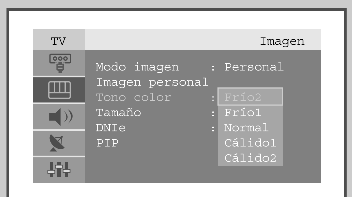
La unidad ofrece varias configuraciones que permiten controlar la calidad de imagen.

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: se visualiza el menú principal.
2	Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Imagen**. Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.
3	Pulse los botones **ENTER** o ►.
4	Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Imagen personal** y pulse el botón **ENTER** o ►.
5	Seleccione la opción que quiera ajustar (**Contraste, Brillo, Definición, Color** o **Matiz-**sólo NTSC) pulsando los botones ▲ o ▼. Pulse los botones **ENTER** o ►. Resultado: se visualiza la barra horizontal.
6	Pulse los botones ◄ o ► para llegar al ajuste necesario.
7	Cuando esté satisfecho con el ajuste, pulse el botón **MENU** para volver al menú anterior o pulse el botón **EXIT** para volver a la visualización normal.

Cambio del tono del color

Puede seleccionar el tono de color que le resulte más cómodo para su vista.





1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Imagen**.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

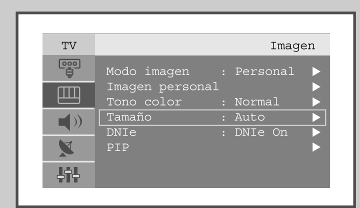
3 Pulse los botones **ENTER** o ►.

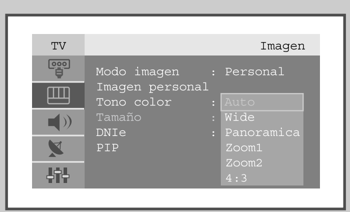
4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Tono color**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.
Seleccione el efecto de imagen necesario pulsando varias veces los botones ▲ o ▼. Las siguientes opciones están disponibles:
Frío2 – Frío1 – Nomal – Cálido1 – Cálido2

5 Cuando quede satisfecho con su elección, pulse el botón **EXIT** para volver a la visualización normal.

Cambio del tamaño de la imagen

Puede seleccionar el tamaño de imagen que major se adapte a sus requisitos de visualización.







Auto

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Imagen**.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse los botones **ENTER** o ►.

4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Size**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

5 Seleccione el efecto de imagen necesario pulsando varias veces los botones ▲ o ▼.
Las siguientes opciones están disponibles:

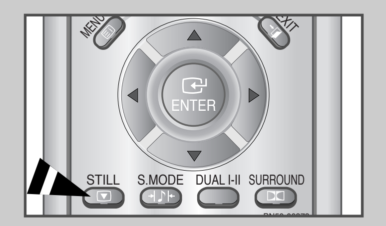
Auto – wide – Panoramica – Zoom1 – Zoom2 – 4:3

➢◆ También puede seleccionar estas opciones con sólo pulsar el botón **P.STD** (Picture Standard) del mando a distancia.

◆ Esta función no está operativa cuando se activa la función PIP.

◆ Cuando se selecciona el tamaño de imagen Auto, la función PIP no está operativa.

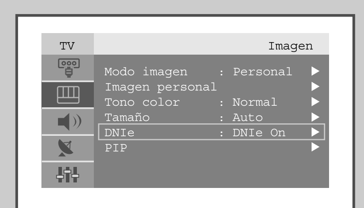
Congeción de la imagen actual

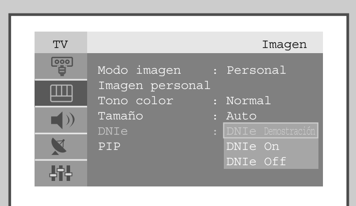


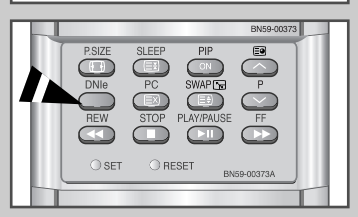
Pulse el botón STILL (Imagen fija) para congelar una imagen en movimiento en una imagen fija.
Vuelva a pulsar el botón STILL para cancelar.

➢ Esta función no está operativa en el modo PC.
NT4.43 no está soportado en la subvisualización.

DNIe (Digital Natural Image engine, motor Digital de Imagen Natural)









La nueva tecnología de Samsung le ofrece imágenes más detalladas con mejoras en contraste y blancos. Un nuevo algoritmo de compensación de imagen proporciona a los usuarios una imagen más brillante y más clara.
La tecnología DNIe adaptará todas las señales a su vista.

1 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Imagen**.
Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse los botones **ENTER** o ►.

4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **DNIe**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.
Seleccione la opción que desee pulsando el botón ▲ o ▼.
Las siguientes opciones están disponibles:

➢ También se pueden seleccionar estas opciones simplemente pulsando el botón **DNIe**.

5 Cuando quede satisfecho con su elección, pulse el botón **EXIT** para volver a la visualización normal.

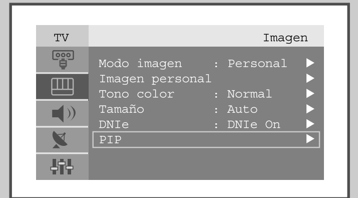
➢ **Demostración de la característica DNIe** La pantalla muestra la imagen mejorada en el lado izquierdo y la imagen original en el lado derecho.

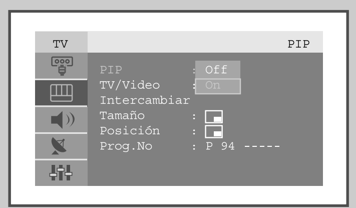
DNIe activado El modo de imagen mejorada que muestra la Demostración de la característica DNIe está activado.

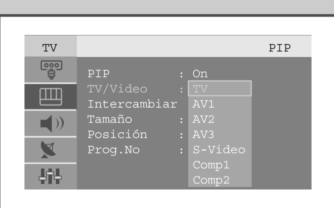
DNIe desactivado El modo está desactivado y la pantalla vuelve a su estado original.

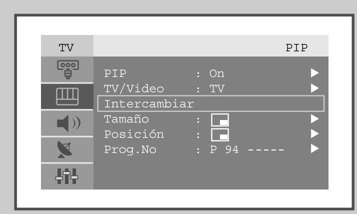
Visualización de Imagen en imagen (PIP)

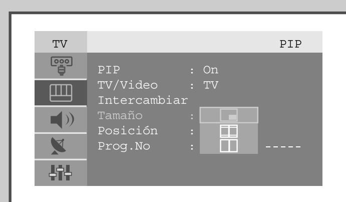
Puede mostrar una imagen secundaria dentro de la imagen principal de un programa de TV o entrada de vídeo. De esta forma puede ver un programa del equipo o controlar la entrada de vídeo desde cualquier equipo conectado mientras ve el TV o cualquier otra entrada de vídeo.











1 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Imagen**.
Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse los botones **ENTER** o ►.

4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **PIP** y pulse los botones **ENTER** o ►.
Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **PIP** .

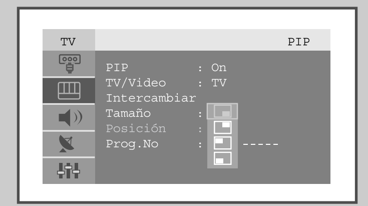
5 Vuelva a pulsar los botones **ENTER** o ►.
Seleccione **On** los botones ▲ o ▼ y , a continuación, pulse los botones **ENTER** o ►.

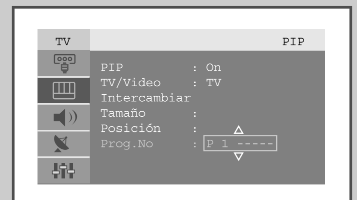
6 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar TV/Video.
Pulse los botones **ENTER** o ►.
Seleccione una fuente de la subimagen pulsando el botón ▲ o ▼ y pulse el botón **ENTER** o ►.
Resultado: las fuentes aparecen en el siguiente orden:
TV - AV1 - AV2 - AV3 - S-Video - Comp1 - Comp2

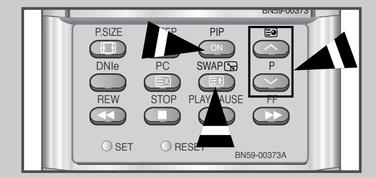
7 Para intercambiar la imagen principal y la imagen secundaria, seleccione la opción **Intercambiar** y pulse los botones **ENTER** o ►.
Resultado: se intercambian la imagen principal y la imagen secundaria.

8 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar Tamaño de la subimagen y, a continuación, pulse el botón **ENTER** o ►.
Seleccione un tamaño de la subimagen pulsando el botón ▲ o ▼ y, a continuación, pulse el botón **ENTER** o ►.
Resultado: Los tamaños se muestran en el orden siguiente:


Pequeño – Doble1 – Doble2







9 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Posición** y pulse los botones **ENTER** o ►.
Seleccione la posición de la subimagen pulsando el botón ▲ o▼ y, a continuación, pulse el botón **ENTER** o ►.

Resultado: la imagen secundaria se va moviendo en sentido contrario a las agujas del reloj.

➢ ◆ Cuando el tamaño de la subimagen se ajuste en **Doble1** o **Doble2**, esta función no está operativa.

10 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Prog.No**.
Puede seleccionar el canal que desee ver en la imagen secundaria pulsando el botón ▲ o ▼.

Resultado: Aparece el **Prog.No** memorizado.

11 Para volver a la visualización normal, pulse el botón **EXIT**.

➢ Funciones del mando a distancia mientras "PIP" se encuentra en "On"

Características	Descripción
PIP ON	Se utiliza para activar o desactivar la función de PIP directamente.
SWAP	Se utiliza para intercambiar la imagen principal y la secundaria. ➢ Cuando la imagen principal está en modo de vídeo y la imagen secundaria en modo de TV, puede que no oiga el sonido de la imagen principal al pulsar el botón SWAP y cambiar el canal de la imagen secundaria. En ese momento, vuelva a seleccionar el canal de la imagen principal.
∧/∨	se utiliza para seleccionar el canal de imagen secundaria.

➢ Ajustes de PIP

Principal \ Sub	TV	AV1	AV2	AV3	S-Video	COMP1	COMP2	PC/DVI
TV	O	O	O	O	O	O	O	X
AV1	O	X	O	O	O	X	X	X
AV2	O	O	X	O	O	O	O	X
AV3	O	O	O	X	O	O	O	X
S-Video	O	O	O	O	X	O	O	X
COMP1	O	X	O	O	O	X	X	X
COMP2	O	X	O	O	O	X	X	X
PC/DVI	O	O	O	O	O	O	O	X

Ajuste del volumen

Puede ajustar el volumen con el mando a distancia.

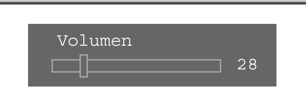


1. Pulse el botón + para subir el volumen.

Resultado: Se visualiza una barra horizontal y el volumen aumenta hasta que se suelta el botón. El cursor se mueve a la derecha para indicar el volumen.

2. Pulse el botón - bajar el volumen.

Resultado: Se visualiza una barra horizontal y el volumen disminuye hasta que se suelta el botón. El cursor se mueve a la izquierda para indicar volumen.



➢ Dispone de ajuste del sonido adicionales en el Televisor. Para obtener más detalles, consulte las páginas 30 a 37.

Interrupción momentánea del sonido

Puede interrumpir el sonido momentáneamente.

Ejemplo: Quiere contestar el teléfono.



1 Pulse el botón **MUTE** (🔇).

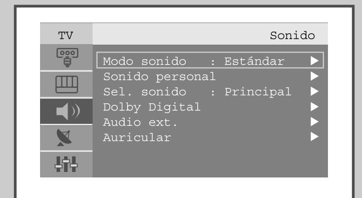
Resultado: El sonido se interrumpe y se visualiza **"Silencio"**.

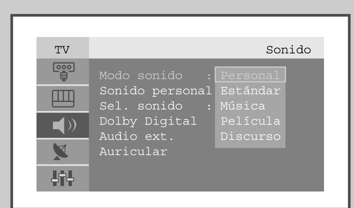
2 Cuando desee reactivar el sonido, vuelva a pulsar el botón **MUTE** (🔇) o cualquiera de los botones de volumen.

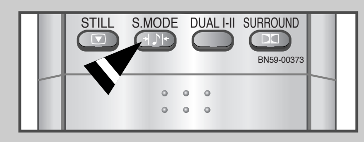
Resultado: El sonido se reanuda al mismo volumen que tenía establecido antes y la indicación “Silencio” desaparece.



Cambio del estándar de sonido









Puede seleccionar un tipo de efecto de sonido especial que se usará cuando se visualice una emisión concreta.

1. Pulse el botón **MENU**.

   Resultado: se visualiza el menú principal.

2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Sonido**.

   Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Sonido**.

3. Pulse los botones **ENTER** o ►.

4. Vuelva a pusar botones **ENTER** o ►.

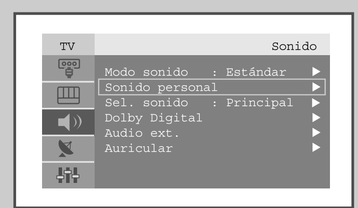
   Resultado: se selecciona **Modo Sonido**.

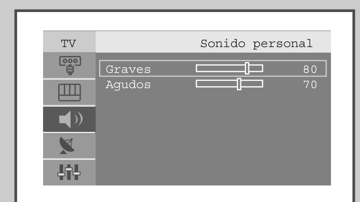
5. Seleccione el efecto de sonido que desee pulsando de forma repetida el botón ▲ o ▼ y, a continuación, pulse el botón **ENTER** o ►. Están disponibles los efectos de sonido siguientes.

   Personal - Estándar - Música - Película - Discurso

➢ También puede seleccionar estas opciones con sólo pulsar el botón S.MODE (Modo Sonido) del mando a distancia.

Ajuste de los parámetros de sonido





Es posible ajustar los parámetros del sonido según sus preferencias personales.

1. Pulse el botón **MENU**.

   Resultado: se visualiza el menú principal.

2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Sonido**.

   Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Sonido**.

3. Pulse los botones **ENTER** o ►.

4. Seleccione **Sonido personal** pulsando el botón ▲ o ▼ y, a continuación, pulse el botón **ENTER** o ►.

   Resultado: Aparece **Graves** y **Agudos**.

5. Seleccione la opción (**Graves** o **Agudos**) que se va a ajustar pulsando los botones ▲ o ▼.
   Pulse los botones **ENTER** o ►.

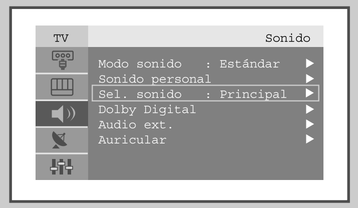
   Resultado: se visualiza la barra horizontal.

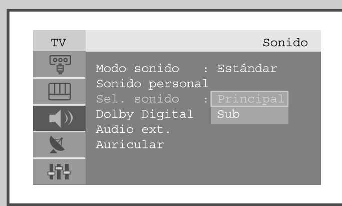
6. Pulse el botón ◄ o ► para acceder al ajuste que desee y, a continuación, pulse el botón **ENTER**.

7. Cuando esté satisfecho con el ajuste, pulse el botón **MENU** para volver al menú anterior o pulse el botón **EXIT** para volver a la visualización normal.

Cómo escuchar el sonido de la imagen secundaria

Mientras esté activada la función PIP se puede escuchar el sonido de la imagen secundaria.





1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Sonido**.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Sonido**.

3 Pulse los botones **ENTER** o ►.

4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Sel. Sonido** pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: aparecen **Principal** y **Sub.**

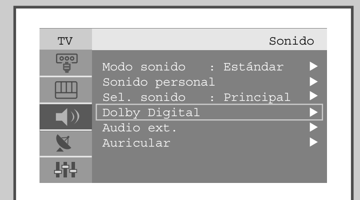
➢ Sólo cuando la opción PIP está en **"On"**, puede seleccionar estas opciones.

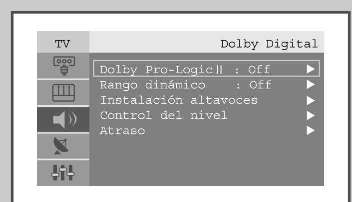
5 Seleccione el **Sub** pulsando el botón ▲ o ▼.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

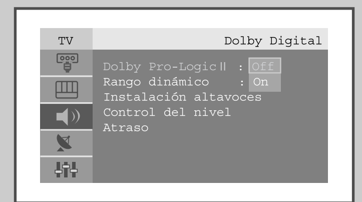
Resultado: podrá escuchar el sonido de la imagen secundaria.

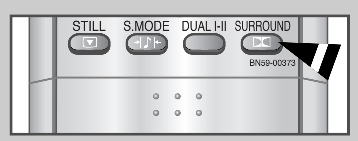
➢ Para oír el sonido de la imagen principal actual, ajústelo al valor **Principal**.

Ajuste de Dolby Digital Surround

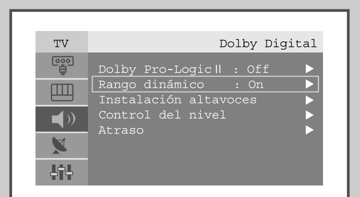








Dolby Pro-Logic II On





Los siguientes parámetros de sonido Dolby Surround pueden ajustarse según sus preferencias personales.

- ***Dolby Pro-Logic II On/Off.***
- ***El rango dinámico para ajustar el volumen de Dolby Pro-Logic II On/Off durante la visualización nocturna.***
- ***Ajuste de altavoces para Dolby Digital Surround.***
- ***Activación / desactivación del tono de prueba para simular el volumen de cada altavoz.***
- ***Control de nivel de volumen de cada altavoz.***
- ***Tiempo de demora para los altavoces posteriores (0 ~ 15 ms)***

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Sonido**.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Sonido**.

3 Pulse los botones **ENTER** o ►.

4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Dolby Digital.**
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: La opción disponible en el grupo Dolby Digital aparece con **Dolby Pro-Logic II** seleccionado.

5 Pulse los botones **ENTER** o ►.

6 Seleccione la opción (On o Off) pulsando el botón ▲ o ▼.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

➢ También puede seleccionar esta opción (Dolby Pro-Logic II On/Off) pulsando simplemente el botón SURROUND del mando a distancia.

➢ Si desea más detalles de la salida dependiendo de cada una de las opciones, consulte la página 34.

7 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Rango dinámico**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.
Si desea ajustar el volumen para visualización nocturna, seleccione **Off** pulsando el botón ▲ o ▼.

8 Pulse los botones **ENTER** o ►.

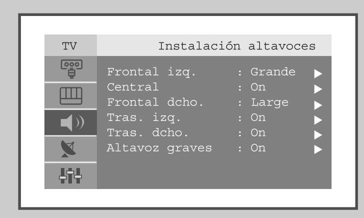
9 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Instalación altavoces**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: Las opciones disponibles en el grupo **Instalación altavoces** aparecen con frontal izquierdo seleccionado.

10 Seleccione el altavoz **(Frontal izquierdo, Central, Frontal derecho, Trasero derecho, Trasero izquierdo o Altavoz graves)** y ajústelo pulsando el botón ▲ o ▼.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

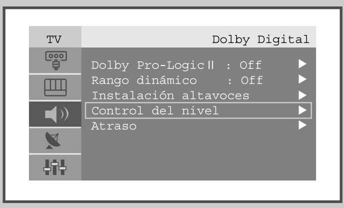
➢ Cuando 'Frontal izquierdo/derecho' se ajusta en 'Grande' en el menú Instalación altavoces, el altavoz de graves se apaga automáticamente. Si se conecta el altavoz de graves, 'Frontal izquierdo/derecho' se ajusta automáticamente en 'Pequeño'.

Ajuste de Dolby Digital Surround (continuación)



11. Seleccione el tomano del altavoz **(Frontal izquierdo,Frontal derecho: Priqueño /Grande)** y seleccione **On** u **Off** **(Central,Trasero derecho, Trasero izquierdo y Altavoz Graves)** pulsando el botón ▲ o ▼.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

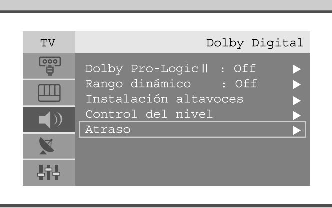
12. Pulse el botón **MENU** o ◄ para volver al menú anterior.



13. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **control del nivel**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: La opción disponible en el grupo **control del nivel**. aparece con **Tono de prueba** seleccionado.

14. Seleccione **Tono de prueba** (**On** o **Off**) pulsando el botón ▲ o ▼.
Pulse los botones **ENTER** o ►.



15. Seleccione el altavoz **(Frontal izquierdo,Central,Frontal derecho, Trasero derecho,Trasero izquierdo o Altavoz Graves)** pulsando el botón ▲ o ▼ y ajuste **control del nivel**.(-10dB~10dB) pulsando el botón ◄ o ►.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

16. Pulse el botón **MENU** o ◄ para al menú anterior.

17. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar with **Atraso**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Atraso**.

18. Seleccione el altavoz **(Trasero izquierdo y Trasero derecho)** pulsando el botón ◄ o ►.
Ajuste **Atraso** (0~15ms) del canal Surround pulsando el botón ◄ o ►.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

19. Cuando esté satisfecho con el ajuste, pulse el botón **MENU** para volver al menú anterior o pulse el botón **EXIT** para volver a la visualización normal.

Modo Sonido	Marca comercial en producto	Aviso de licencia
DTS Digital Surround (DTS 5.1 decoding inside)	DIGITAL dts SURROUND	Fabricado con licencia de Digital Theater System, Inc. US Pat. No. 5.451.942, 5.956.674, 5.974.380, 5.978.762 y otras patentes en todo el mundo adjudicadas y pendientes. "DTS" y “"DTS Digital Surround"”son marcas registradas de Digital Theater System, Inc. Copyright 1996, 2000 Digital Theater Systems, Inc. Reservados todos los derechos.
decodificación DTS 5.1 en el interior	DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II	Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. "Dolby",“"Pro Logic" y el símbolo de doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Configuración de Dolby Pro Logic II

En caso de "Pro Logic: On"

Entrada (Fuente) \ Salida		Izquierda principal	Central	Derecha principal	Surround		Woofer secundario
					Derecho	Izquierdo	
Mono			✔				
PCM Stereo (D/I)		✔	✔	✔	✔	✔	
Dolby Digital	Mono		✔				
	Lo/Ro	✔	✔	✔	✔	✔	
	Lt/Rt	✔	✔	✔	✔	✔	
	5.1ch	✔	✔	✔	✔	✔	✔
DTS		✔	✔	✔	✔	✔	✔
MPEG I (sólo Stereo)		✔	✔	✔	✔	✔	
MPEG II		✔	✔	✔	✔	✔	✔

En caso de "Pro Logic: Apagado"

Entrada (Fuente) \ Salida		Izquierda principal	Central	Derecha principal	Surround		Woofer secundario
					Derecho	Izquierdo	
Mono		✔		✔			
PCM Stereo (D/I)		✔		✔			
Dolby Digital	Mono	✔		✔			
	Lo/Ro	✔		✔			
	Lt/Rt	✔		✔			
	5.1ch	✔	✔	✔	✔	✔	✔
DTS		✔	✔	✔	✔	✔	✔
MPEG I (sólo Stereo)		✔		✔			
MPEG II		✔	✔	✔	✔	✔	✔

➢ La salida de Woofer secundario se cambia dependiendo de la configuración del altavoz.

Configuración de Sonido digital externo

Se puede disfrutar del sonido Digital cuando el equipo con la salida Digital está conectado con la televisión.

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Sonido**.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Sonido**.

3 Pulse los botones **ENTER** o ►.

4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Audio ext**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se visualiza el **Audio ext** principal.

5 Seleccione la salida que desea (Óptica, Coaxial) pulsando el botón ▲ o ▼.

6 Pulse los botones **ENTER** o ►.

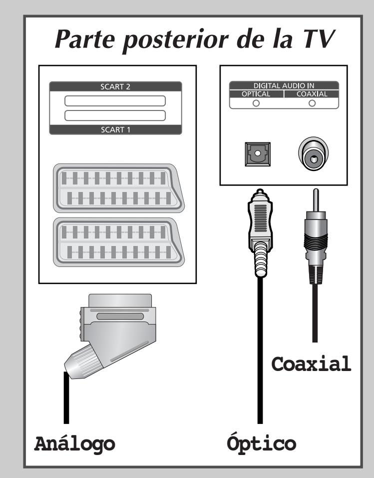
Resultado: aparecen **Off – AV1 – AV2 – AV3 – S-Video – Comp1 – Comp2 – PC/DVI**.

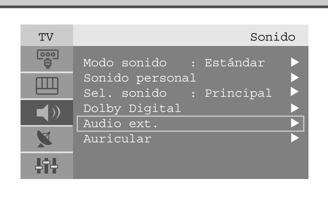
Seleccione la opción **(Off – AV1 – AV2 – AV3 – S-Video – Comp1 – Comp2 – PC/DVI)** pulsando el botón ▲ o ▼.

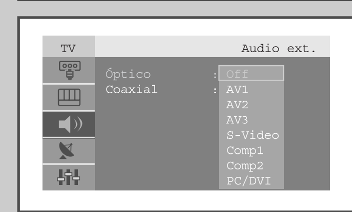
7 Cuando esté satisfecho con el ajuste, pulse el botón **MENU** para volver al menú anterior o pulse el botón **EXIT** para volver a la visualización normal.

➢ **Cable óptico:** Cambia los impulsos eléctricos en señales ópticas para la transmisión. Este sistema de transmisión emite las señales de audio digital en formato S/PDIF, a través del cual transmite las señales en forma de luz el conductor de fibra óptica.

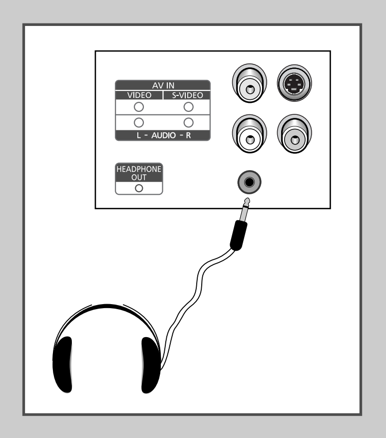
➢ **Cable coaxial:** Utiliza cable de cobre para transmitir las señales digitales.







Conexión de los auriculares



Puede conectar unos auriculares al Televisor si desear ver un programa en el Televisor sin molestar a las demás personas que se encuentren en la sala.

Conecte los auriculares en la minitoma de 3,5 mm del panel del Televisor.

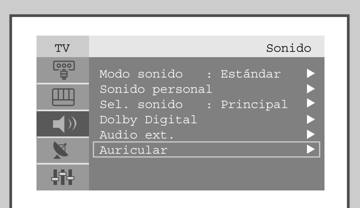
Resultado: El sonido se oye por los auriculares.

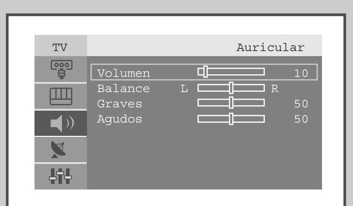
➢ Para obtener más detalles sobre el ajuste de las preferencias con los auriculares, consulte la sección siguiente.

➢ El uso prolongado de los auriculares a un volumen alto puede dañar los oídos.

➢ No recibirá sonido de los altavoces cuando conecte los auriculares al sistema.

Ajuste de las preferencias para los auriculares





Es posible ajustar los parámetros de los auriculares según sus preferencias personales. Estn disponibles los ajustes de auriculares siguientes:

◆ ***Volumen, Balance, Graves, Agudos***

1 Pulse el botn **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Sonido**.
Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Sonido**.

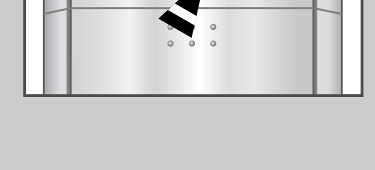
3 Pulse los botones **ENTER** o ►.

4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Auricular**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: Se visualiza el menú (**Volume**, **Balance**, **Graves**, **Agudos**) **Auricular**.

Para...	**Pulse...**
Cambiar la opción	los botones ▲ o ▼.
Cambiar un ajuste	los botones ◄ o ►.
Confirmar los cambios	el botón **MENU**.

Selección del modo de sonido



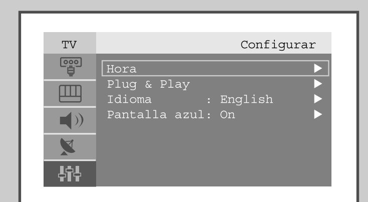
El botón "DUAL I-II" muestra y controla el procesamiento y la salida de la señal de audio. Cuando se activa la alimentación de energía, el modo se define autom áticamente como "Dual-I" o "Stereo", dependiendo de la transmisión actual.

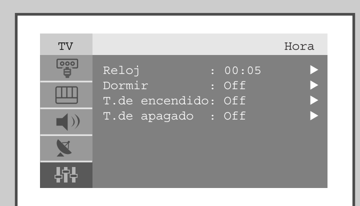
	Tipo de emisión	Indicación En-pantalla
NICAM Stereo	Emisión regular (Audio estándar)	**MONO** (uso normal)
	Regular + NICAM Mono	**MONO NICAM** ↔ **MONO** (Normal)
	NICAM Stereo	**STEREO NICAM** ↔ **MONO** (Normal)
	NICAM Dual-I/II	**Dual-I NICAM** → **Dual-II NICAM** → **MONO** (Normal)
A2 Stereo	Emisión regular (Audio estándar)	**MONO** (uso normal)
	Bilingüe o Dual-I/II	**DUAL-I** ↔ **DUAL-II**
	Estéreo	**STEREO** ↔ **MONO** (mono forzado)

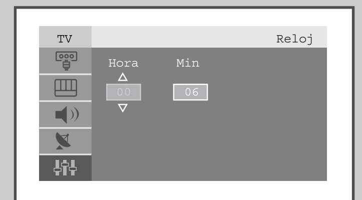


- Si las condiciones de recepción se deterioran, la audición será más fácil si el modo está configurado en **MONO**.
- Si la señal de estéreo es débil y se produce una cambio automático, entonces cambie a **MONO**.
- Cuando se reciba un sonido mono en modo AV, conecte a la entrada "AUDIO (L)" en el panel posterior.

Configuración y visualización de Hora actual











Puede establecer el reloj del TV para que aparezca la hora actual al pulsar el botón "INFO". ISi el ruido no desaparece sólo con la sintonización precisa, realice los ajustes de frecuencia hasta el máximo y vuelva a realizar la sintonización precisa.

➢ Si desconecta el cable de alimentación o apaga el panel frontal, tiene que configurar de nuevo el reloj.

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Configurar**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.
Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Configurar** aparece **Hora** seleccionado.

3 Pulse los botones **ENTER** o ►.
Resultado: Se visualiza el menú **Hora** con la opción **Reloj** seleccionada.

4 Pulse los botones **ENTER** o ►.

5

Para...	**Pulse...**
Vaya a **Hora** o **Min** con	El botn◄ o ►
Ajuste la hora o el minuto	El botn▲ o ▼

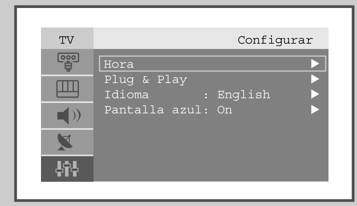
6 Cuando esté satisfecho con el ajuste, pulse el botón **MENU** para volver al menú anterior o pulse el botón **EXIT** para volver a la visualización normal.

7

Para visualizar...	**Pulse...**
Hora actual y estado de los ajuste de audio/vídeo seleccionados	INFO botón

Ajuste del temporizador de desconexión

Puede seleccionar un período de tiempo entre 30 y 180 minutos para que, cuando transcurran, el televisor pase automáticamente al modo de espera.

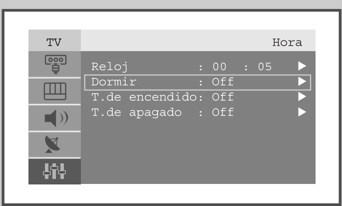


1. Pulse el botón **MENU**.

   Resultado: se visualiza el menú principal.

2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Configurar**.
   Pulse los botones **ENTER** o ►.

   Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Configurar** aparece **Hora** seleccionado.



3. Pulse los botones **ENTER** o ►.

   Resultado: Se visualiza el menú **Hora** con la opción **Reloj** seleccionada.

4. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Reloj**.
   Pulse los botones **ENTER** o ►.



5. Pulse los botones ▲ o ▼ varias veces y elija entre los intervalos preestablecidos (30, 60, 90, 120, 150, 180).

   Resultado: El Televisor cambiará automáticamente a modo de espera cuando el temporizador llegue a 0.

6. Para cancelar la función del temporizador de desconexión, seleccione **Ajustar** pulsando el botón ◄ o ► y, a continuación, seleccione "Off" pulsando el botón ▲ o ▼.

El temporizador de desconexión puede ajustarse con sólo pulsar el botón "**SLEEP**" del mando a distancia.



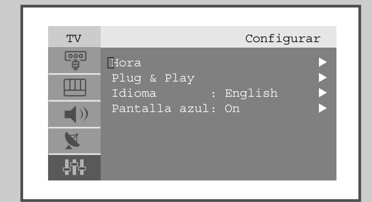
1. Pulse el botón **SLEEP** del mando a distancia.

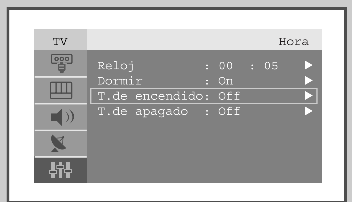
   Resultado: si el temporizador de desconexión no se ha definido aún, aparece **Off**. Si no es así, se muestra el tiempo que falta para que el aparato pase al modo de espera.

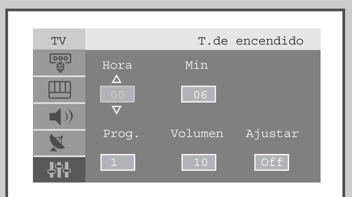


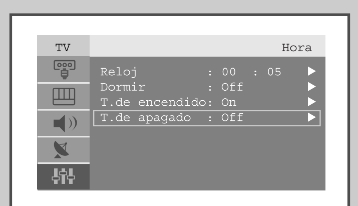
2. Seleccione el intervalo de tiempo predefinido en que se debe mantener encendido el aparato pulsando varias veces el botón **SLEEP.**

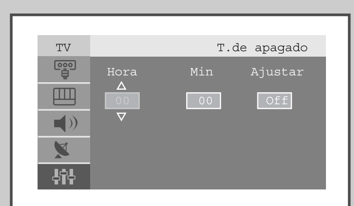
Encendido y apagado de la televisión automáticamente















Puede ajustar los temporizadores de Encendido/Apagado para que el Televisor:

- ***Se encienda autom ticamente y sintonice el canal de su eleccin en el momento que seleccione***
- ***Se apae apagga automáticamente a la hora que seleccione***

➢ ***El primer paso es ajustar el reloj del televisor (consulte "Configuración y visualización de Hora actual" en la página 38).***

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Configurar**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Configurar** aparece **Hora** seleccionado.

3 Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: Se visualiza el menú "**Hora**" con la opción '**Reloj**' seleccionada.

4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **T.de encendido**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: Se visualiza el menú "**Hora**" con la opción Domir seleccionada

5 Ajuste la hora, el canal y el nivel de volumen con el que desea que se encienda el equipo.

Para...	Pulse...
Vaya a **Hora**, **Min**, **Prog** y **Volumen**	los botones ◄ o ►
Ajuste Hora, Minuto, Prog.No y nivel de Volumen	los botones ▲ o ▼
Vaya a **Ajustar**	los botones ◄ o ►
Seleccione **On** para activar el ajuste anterior	los botones ▲ o ▼

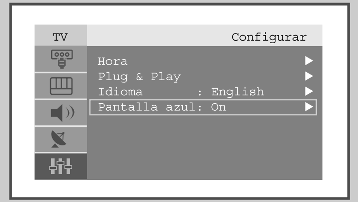
6 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **T.de apagado**.
De la misma forma, establezca la hora a la que desea que el equipo se apague de forma automática.

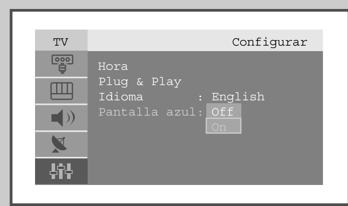
7

Para visualizar...	Pulse...
Current time and selected audio/video setting status	INFO button

Ajuste del modo Pantalla Azul

Si no se recibe ninguna señal o la señal es muy débil, una pantalla azul sustituirá automáticamente el fondo ruidoso de la imagen. Si desea continuar visualizando la imagen deficiente, ajuste el modo "Pantalla Azul" en "Off".





1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Configurar**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

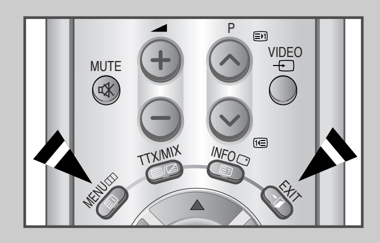
Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.

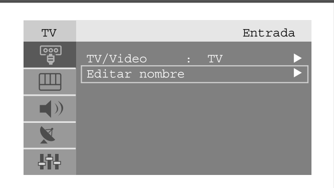
3 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Pantalla Azul**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

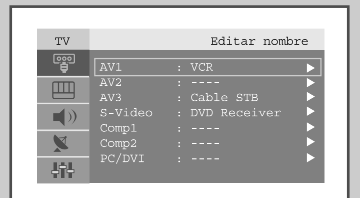
4 Seleccione la opción que desee (**On** o **Off**) pulsando el botón ▲ o ▼.

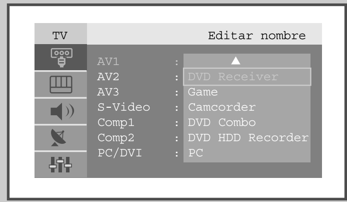
5 Pulse el botón **EXIT** para volver a la visualización normal.

Selección de un dispositivo desde fuentes externas









El equipo le permite elegir las señales de audio / vídeo que desea dirigir al conector externo.

1 Pulse el botón **MENU**.
Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Entrada**.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Entrada**.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Editar Nombre**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el **Editar Nombre**.

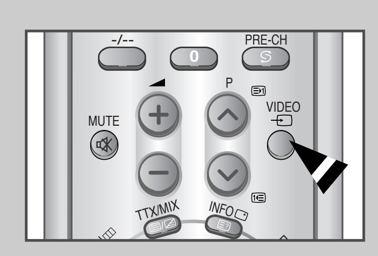
3 Seleccione el dispositivo que desea editar pulsando el botón ▲ o ▼.
Las siguientes opciones están disponibles:
AV1 - AV2 - AV3 - S-Video - Comp1 - Comp2 - PC/DVI

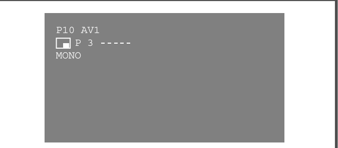
4 Pulse los botones **ENTER** o ►.

5 Seleccione el dispositivo que desea pulsando de forma repetida el botón ▲ o ▼.
Las siguientes opciones están disponibles:
VCR - DVD - Cable STB - HD STB - Satellite STB - AV Receiver - DVD Receiver - Game - Camcorder - DVD Combo - DVD HDD Recorder - PC

6 Cuando esté satisfecho con el ajuste, pulse el botón **MENU** para volver al menú anterior o pulse el botón **EXIT** para volver a la visualización normal.

Visualización de imágenes de fuentes externas





Si ha conectado varios sistemas de audio y vídeo, se podrán visualizar distintas fuentes cuando se seleccione la entrada adecuada.

1 Compruebe que se han efectuado las conexiones necesarias.

2 Pulse el botón **VIDEO**.

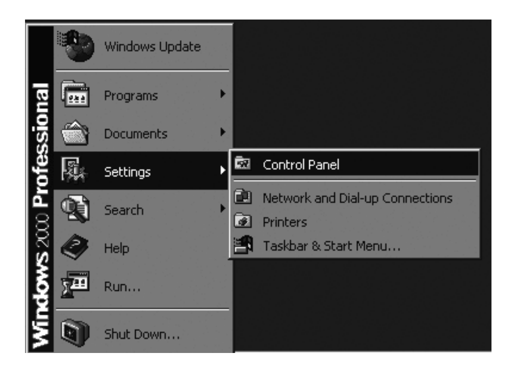
Resultado: el dispositivo editado y el estado de audio aparecen en la parte superior izquierda del equipo.

3 Pulse el botón **VIDEO** hasta seleccionar la fuente de entrada que desea.

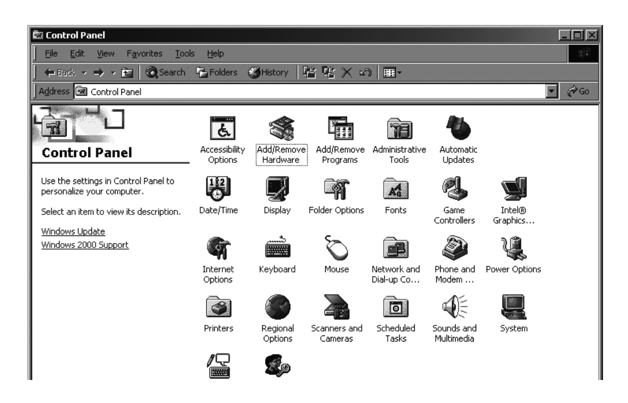
➢ Si cambia la fuente externa durante la visualización, las imágenes pueden tardar unos instantes en volver a mostrarse.

Configuración del software del PC (basado en Widows 2000 o XP)

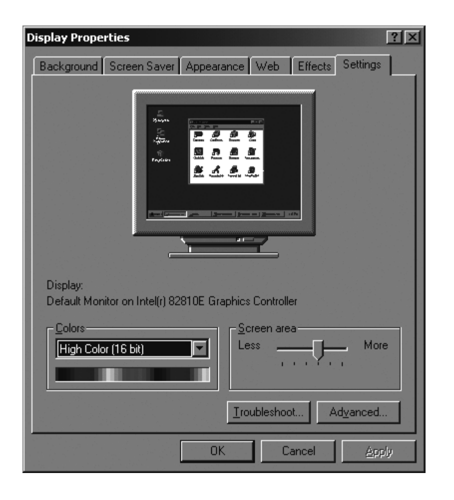
La configuración de pantalla de Windows para un equipo típico se muestra a continuación. Pero es probable que la pantallas real de su PC sea distinta,dependiendo de su versión de Windows y de su tarjeta de video. Pero incluso si su pantalla parece distinta, en casi todos los casos resulta aplicable la misma información de configuración básica. (Si no, consulte al fabricante del equipo o al distribuidor de Samsung.)



1 Primero, haga clic en **"Configuración"** dentro del menú Inicio de Windows. Mientras que está resaltado **"Configuración"**, mueva el cursor para que aparezca **"Panel de control"**.



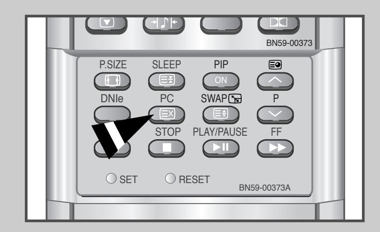
2 Cuando aparece la pantalla de Panel de control, haga clic en **"Pantalla"** y aparecerá el cuadro de diálogo Propiedades de Pantalla.



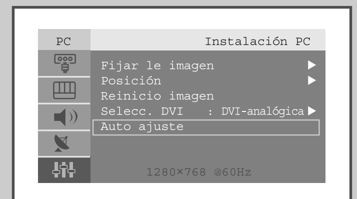
3 Navegue hasta la ficha **"Configuración"** en el cuadro de diálogo Propiedades de Pantalla. La configuración adecuada del tamaño (resolución) es :
- **1280 x 768 píxeles**

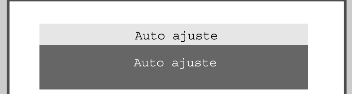
Si existe una opción de frecuencia vertical en ese cuadro de diálogo de configuración de la pantalla, el valor correcto es **" 60 "** o **" 60 hertzios "**. Si no, basta con hacer clic en **"ACEPTAR"** y salir del cuadro de diálogo.
(Consulte 'Modo de visualización' en la página 57)

Configuración de la pantalla del PC automáticamente









La función Auto ajuste permite que la pantalla de PC del equipo se ajuste automáticamente a la señal de vídeo del PC.
Los valores fino, grueso y posición se ajustan automáticamente.

➢ Pulse el botón PC del mando a distancia para seleccionar el modo PC.
➢ Esta función no está disponible en el modo DVI-Digital.

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Configurar**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Configurar** .

3 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Instalación PC**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el menú **Instalación PC**.

4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Auto ajuste**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

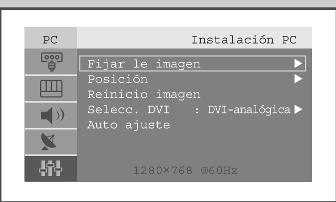
Resultado: después de que la pantalla de PC se retuerce durante el procedimiento de **Auto ajuste**, la calidad de la imagen y la posición se ajustan automáticamente.

Sintonización gruesa y fina de la imagen

El propósito del ajuste de imagen calidad es remitir o reducir el ruido de la imagen. Si no se eliminan mediante la sintonización Fina, ajuste la frecuencia lo mejor que pueda (gruesa) y vuelva a realizar la sintonización fina. Después de reducir el ruido, vuelva a ajustar la imagen para que quede alineada en el centro de la pantalla.



➢ Pulse el botón PC del mando a distancia para seleccionar el modo PC.
➢ Esta función no está disponible en el modo DVI-Digital.

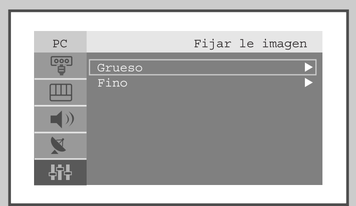


1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Configurar**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Configurar** .



3 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Instalación PC**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el menú **Instalación PC**.



4 Vuelva a pulsar los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se selecciona el menú **Fijar le imagen**.



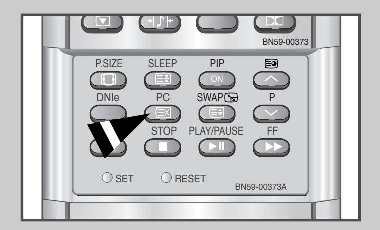
5 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Grueso** o **Fino**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

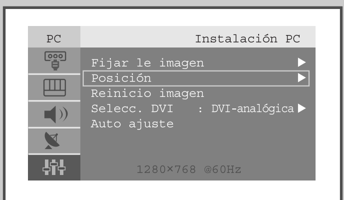
Resultado: se visualiza la barra horizontal.

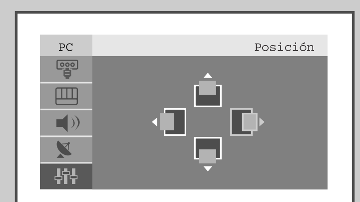
6 Pulse el botón ◄ o ► para ajustar la calidad de la pantalla.
Es posible que aparezcan rayas verticales en la imagen o que la imagen aparezca borrosa.

7 Cuando esté satisfecho con el ajuste, pul se el botón **MENU** para volver al menú anterior o pulse el botón **EXIT** para volver a la visualización normal.

Cambio de la posición de la imagen







➢ Pulse el botón PC del mando a distancia para seleccionar el modo PC.
➢ Esta función no está disponible en el modo DVI-Digital.

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Configurar**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

3 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Instalación PC**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el menú **Instalación PC**.

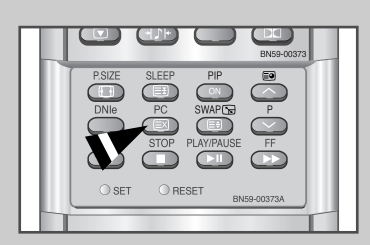
4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Posición**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

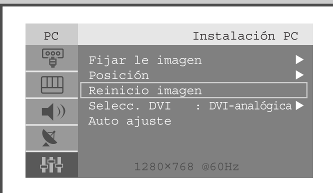
Resultado: Puede ajustar la **Posición** de la imagen.

5 Pulse el botón ◄ o ► para ajustar la posición horizontal.
Pulse el botón ▲ o ▼ para ajustar la posición vertical.

6 Pulse el botón **MENU** para volver al menú anterior o pulse el botón **EXIT** para volver a una visualización normal.

Inicialización de los ajustes de imagen







Puede sustituir todos los ajustes de imagen con los ajustes predeterminados de fábrica.

➢ Pulse el botón PC del mando a distancia para seleccionar el modo PC.
➢ Esta función no está disponible en el modo DVI-Digital.

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Configurar**.
Pulse los botones **ENTER** o ► .

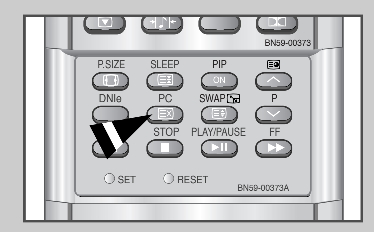
3 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Instalación PC**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el menú **Instalación PC**.

4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Reinicio imagen**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

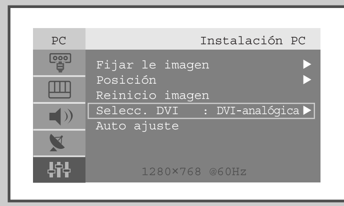
Resultado: puede inicializar todos los ajustes de imagen (Fijar la imagen, Posición) con los valores predeterminados de fábrica.

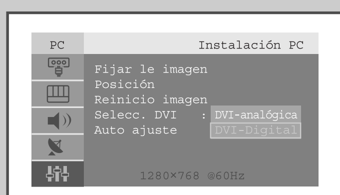
Selección de la modalidad de DVI



Puede seleccionar el modo de DVI (DVI-analog o DVI Digital) según la fuente de entrada del PC (Placa de vídeo, tarjeta de vídeo o tarjeta gráfica)

➢ Pulse el botón PC del mando a distancia para seleccionar el modo PC.





1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Configurar**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

3 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Instalación PC**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

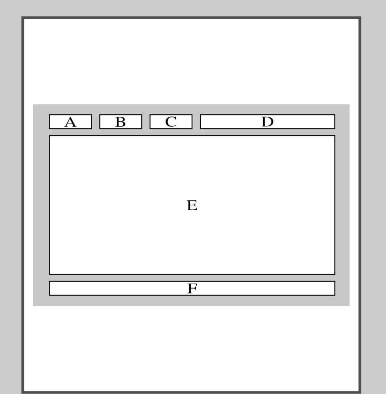
Resultado: se visualizan las opciones disponibles en el menú **Instalación PC**.

4 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar **Selecc. DVI**.
Pulse los botones **ENTER** o ►.

5 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **DVI-analógica** o **DVI-Digital**.

6 Pulse el botón **MENU** para volver al menú anterior o pulse el botón **EXIT** para volver a una visualización normal.

Decodificador de teletexto



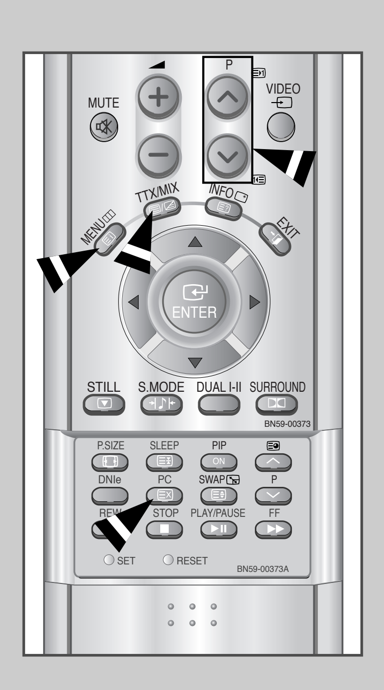
Muchos canales de Televisor incluyen “teletexto”, páginas de información escrita que proporciona datos como:

- ***Horas de los programas de televisión***
- ***Boletines de noticias y partes meteorológicos***
- ***Resultados deportivos***
- ***Tulos para sordos***

Las pginas de teletexto se organizan en seis categor as :

Parte	Contenido
A	Número de página seleccionado.
B	Identidad de la emisora.
C	Número de página actual o estado de la búsqued.
D	Fecha y hora.
E	Texto.
F	Información de estado.

Visualización de informaciones del teletexto



Puede visualizar la informaci n del teletexto en cualquier momento, pero la recepci n de la se al debe ser buena. Si no es as:

- Se puede perder información
- Algunas páginas no se visualizarán

Para activar el modo de teletexto y visualizar la p gina de ndice:

1	Mediante los botones **P∧** (≡) o **P∨** (≡), seleccione el canal que proporciona el servicio de teletexto.
2	Pulse el botón **TTX/MIX** (≡/⊿) para activar el modo de teletexto. <u>Resultado</u>: se visualiza el contenido de la página. Se puede volver a visualizar en cualquier momento si se pulsa el botón **INDEX**(≡i) .
3	Para visualizar la emisión simultáneamente a la página de teletexto, pulse el botón **TTX/MIX** (≡/⊿) .
4	Para volver al modo de visualización normal, pulse el botón **CANCEL** (≡x).
5	Vuelva a pulsar el botón **TTX/MIX** (≡/⊿) para salir del teletexto.

➢ Si aparece algún carácter extraño mientras se visualiza el texto, compruebe que el idioma de TTX (teletexto) es el mismo que el idioma en el menú **“Configurar”.**
Si ambos idiomas son diferentes, seleccione el mismo idioma en el menú **“Configurar”**.

Selección de una página de teletexto específica

Pulse los botones numéricos en el mando a distancia para introducir los números de página directamente:



1 Introduzca los tres dígitos del número de la página que se enumera en el índice pulsando los botones numéricos correspondientes.

Resultado: El contador de página actual se incrementa y la página se visualiza.

2 Si la página seleccionada está vinculada con varias páginas secundarias, éstas se mostrarán secuencialmente. Para congelar la imagen en una página, pulse el botón **HOLD** (☰). Para reanudar, vuelva a pulsar el bon **HOLD** (☰).

3 Uso de varias opciones de pantalla:

Para visualizar...	Pulse...
◆ Tanto la informaci n del teletexto como la emisi n normal	**TTX/MIX** (☰/◪)
◆ Texto oculto (respuestas a juegos, por ejemplo)	**REVEAL** (☰?)
◆ La pantalla normal	**REVEAL** (☰?) otra vez
◆ Gina secundaria, escriba los 4 d gitos del n mero	**SUBPAGE** (☰)
◆ Gina siguiente	**PAGE UP** ∧ (☰)
◆ Gina anterior	**PAGE DOWN** ∨ (☰)
◆ O doble de las letras en: • Mitad superior de la pantalla • Mitad inferior de la pantall	**SIZE** (☰) ◆Una vez ◆Dos veces
◆ La pantalla normal	◆Tres veces

Uso de FLOF para seleccionar una p gina de teletexto



Las distintos temas que aparecen en las páginas del teletexto tienen varios colores, y se pueden seleccionar utilizando los botones coloreados del mando a distancia.

1 Pulse el botón **TTX/MIX** (≣/◪) para visualizar la página de índice del teletexto.

2 Pulse el botón del color correspondiente para el tema que desear seleccionar (los temas disponibles se enumeran en la línea de información de estado).

Resultado: La página se visualiza con la información de códigos de color adicional que se puede seleccionar de la misma manera

3

Para visualizar:	**Pulse:**
La página anterior	El botón rojo.
La página siguiente	El botón verde.

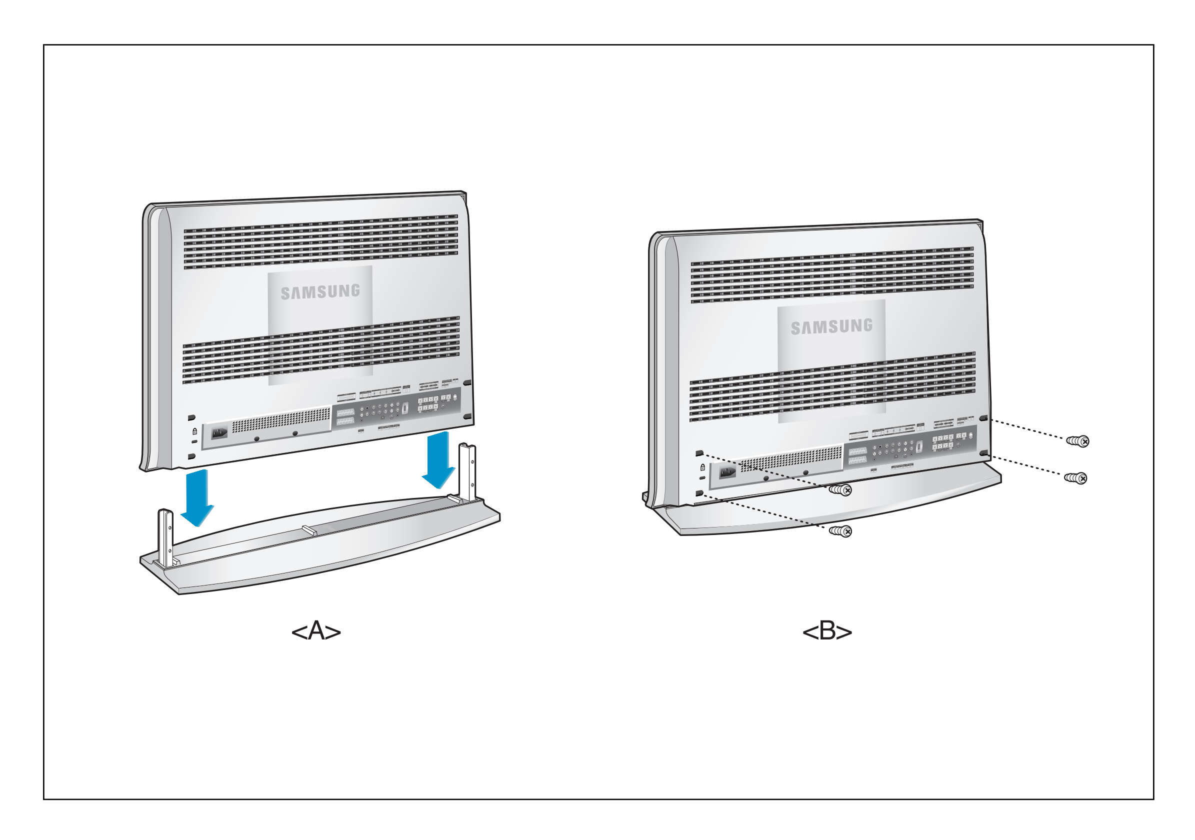
4 Cuando haya terminado, pulse el botón **CANCEL** (≣×) para volver a la emisión normal.

Solución de problemas: antes de ponerse en contacto con el servicio técnico

Antes de ponerse en contacto con el Servicio posventa de Samsung, realice las comprobaciones siguientes. Si no puede resolver el problema con las instrucciones que se ofrecen a continuación, anote los números de modelo y de serie de la unidad y póngase en contacto con el proveedor local.

No hay imagen o sonido.	◆ Compruebe que el cable de alimentación esté enchufado a la toma de pared. ◆ Compruebe que se ha pulsado el botón **POWER** (⏻). ◆ Compruebe los ajustes de contraste yluminosidad de la imagen. ◆ Compruebe el volumen.
La imagen es normal pero no hay sonido.	◆ Compruebe el volumen. ◆ Compruebe si se ha pulsado el botón **MUTE** (🔇) en el mando a distancia.
No hay imagen o es en blanco y negro.	◆ Ajuste la configuración de color. ◆ Compruebe que el sistema de emisión seleccionado sea correcto.
Interferencia en el sonido y la imagen.	◆ Intente identificar el aparato eléctrico que está afectando al televisor y aléjelo. ◆ Enchufe el televisor en una toma de corriente diferente.
Imagen borrosa o nevada, sonido distorsionado.	◆ Compruebe la dirección, la ubicación y las conexiones de la antena. Esta interferencia a menudo se debe al uso de una antena interna.
Anomalías del mando a distancia.	◆ Sustituya las pilas del mando a distancia. ◆ Limpie el borde superior del mando a distancia (ventana de transmisión). ◆ Compruebe los terminales de la pila.
La imagen es demasiado clara o demasiado oscura.	◆ Ajuste el brillo y el contraste.
Mensaje “Check Signal Cable” (Comprobar cable de señal).	◆ Compruebe que el cable de señal se haya conectado firmemente al PC o a la fuente de vídeo. ◆ Compruebe que el PC o la fuente de vídeo estén encendidos.
En modo PC, se muestra el mensaje “Not Supported Mode” (Modo no compatible).	◆ Compruebe el máximo de la resolución y la frecuencia del adaptador de vídeo. ◆ Compare estos valores con los datos en la Tabla de sincronización de los modos de pantalla.
En el modo PC, las barras horizontales parecen alterarse, fluctuar o brillar en la imagen.	◆ Ajuste la función Fino.
En el modo PC, las barras verticales parecen alterarse, fluctuar o brillar en la imagen.	◆ Ajuste la función Grueso y la función Fino.
En el modo PC, la pantalla está en negro y el indicador de alimentación parpadea cada segundo.	◆ El televisor está usando su sistema de gestión de energía. ◆ Mueva el ratón del ordenador o pulse una tecla.
En modo PC, la imagen no es estable y parece que vibra.	◆ Compruebe si la resolución de pantalla y la frecuencia del ordenador o la tarjeta de vídeo está en un modo disponible para la unidad. Compruebe en el ordenador: Panel de control, Pantalla, Configuración. ◆ Si el ajuste no es correcto, use la utilidad del ordenador para cambiar los ajustes de pantalla. ➢ Esta unidad admite funciones de pantalla multiscan dentro del intervalo de frecuencia siguiente: ◆ **Frecuencia horizontal: 30 ~ 61 kHz** ◆ **Frecuencia vertical: 56 ~ 75 Hz** ◆ **Indice de barrido maxaimo: 1280** x **768@60Hz**
En modo PC, la imagen no está centrada en la pantalla.	◆ Ajuste la posición horizontal y vertical.

Instalación del soporte



1. Baje el equipo de TV en la dirección de la flecha (en ángulo recto) y fije el soporte.
2. Utilice los cuatro tornillos para fijar el soporte.

Mantenimíento dei Televisior LCD

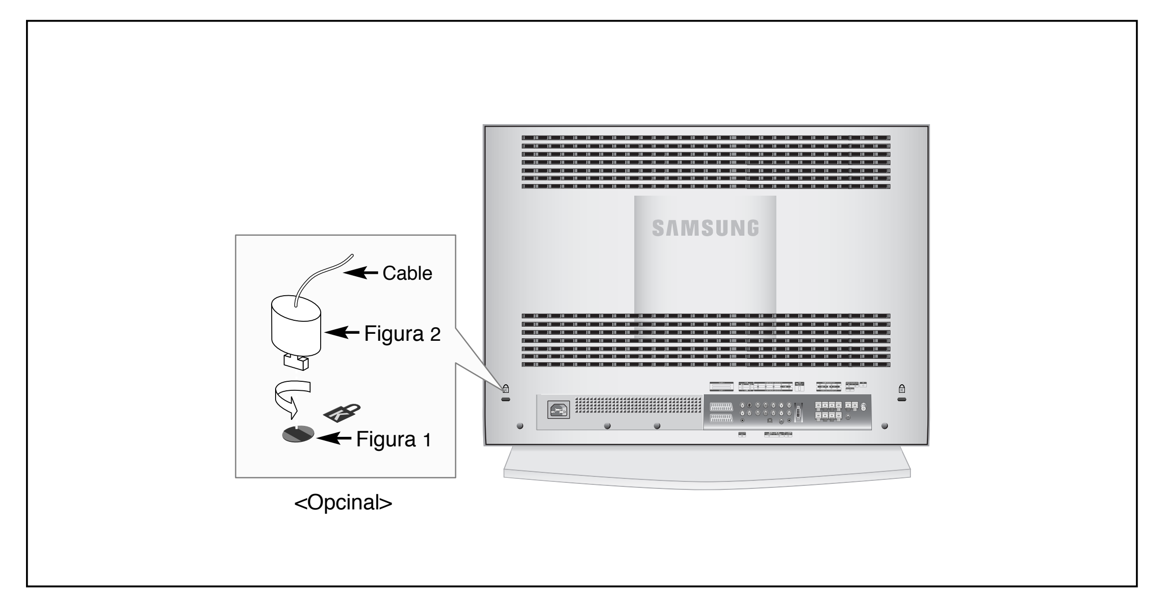
ADVERTENCIA: Para evitarei riesgo de sacudidas eléctricas, no desmonte el chasis dei televisior. Los usuarios no pueden mantener el televisior. El mantenimiento dei usuario está restringido a su limpieza, como se explica a continuación:

Desconecte la LCD de la corriente eléctrica antes de empezar a limpiarla.

- Para limpiar la LCD, humedema ligeramente un pano suave y limpio con agua o con un detergente ligero. Si fuera posible, utilice un pano especial para la limpieza de pantallas o una solución apropiada para la capa antiestática.
- Para limpiar el chasis de la LCD, utilice un pano ligeramente humedecido con un detergente suave.
- No utilice nunca material de limpieza inflamable para limpiar la LCD o cualquíer equipo eléctrico o electrónico.

Utilización del bloqueo Kensington antirrobo

El anclaje Kensington es un dispositivo utilizado para asegurar un aparato cuando se utiliza en un sitio público. Este dispositivo de bloqueo se adquiere por separado. El aspecto y método de bloqueo puede diferir del que se muestra en la ilustración dependiendo del fabricante. Consulte el manual incluido con el anclaje Kensington para utilizarlo adecuadamente.



1. Inserte el dispositivo de anclaje en la apertura Kensington del TV LCD (Figura 1), y gírelo en la dirección del bloqueo (Figura 2).

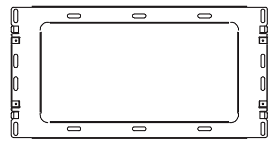
2. Conecte el cable de anclaje Kensington.

3. Asegure el anclaje Kensington a una mesa o a un objeto pesado ofijo.

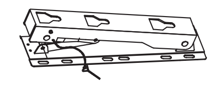
Cómo instalar el soporte de pared

Lista de contenido

Soporte de pared

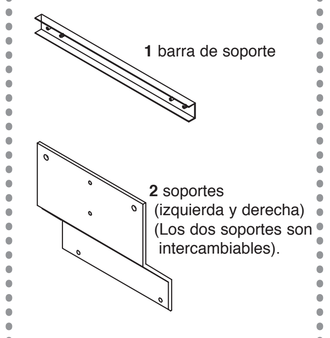


1 placa de soporte de pared

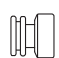


2 bisagras de montaje
(Cerciórese de que sean un par con izquierda y derecha).

Soporte del cuerpo principal



Tornillos



Anclajes de tornillo de plástico: 4



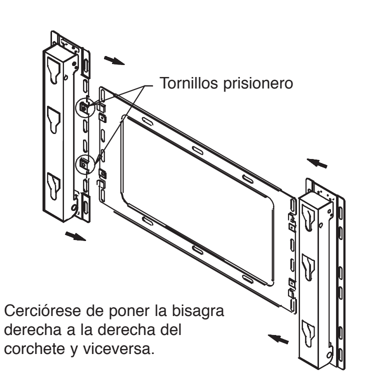
Tornillos: 4



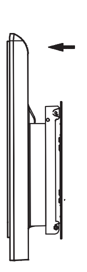
Tornillos: 8

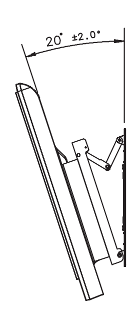
Cómo ajustar el ángulo del soporte

➢ Ajuste el ángulo del soporte a 0 grados antes de fijarlo a la pared.



Compruebe la dirección correcta de la instalación del soporte cuando fije el ángulo en 30 y 32 grados.
(La dirección para 30 y 32 grados se indica en la superficie del soporte).
Cuando se abre la caja por primera vez, el soporte no está ensamblado.
Ponga los soportes izquierdo y derecho en la dirección de la flecha y apriete los tornillos prisionero.





1. Acople el TV LCD sobre el soporte de pared. (Siga las instrucciones a continuación)
2. Estire de la parte superior del TV LCD fijado al soporte en la dirección de la flecha y lajuste el ángulo.
3. Puede ajustar el ángulo a su gusto de 0°~20°(±2°).

Cómo instalar el soporte de pared

Acoplamiento del TV LCD al soporte

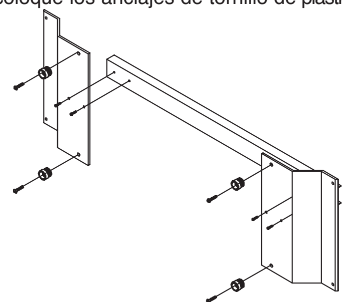
El TV LCD de la imagen puede no ser exactamente como el suyo. (Acople los anclajes de tornillo de plástico y los tornillos de la misma manera sea cual sea el modelo de su TV).

1 Ensamble los anclajes de tornillo de plástico y los tornillos. (Véase la imagen a continuación).






2 Ensamble el soporte del cuerpo principal tal como se muestra a continuación y coloque los anclajes de tornillo de plástico.



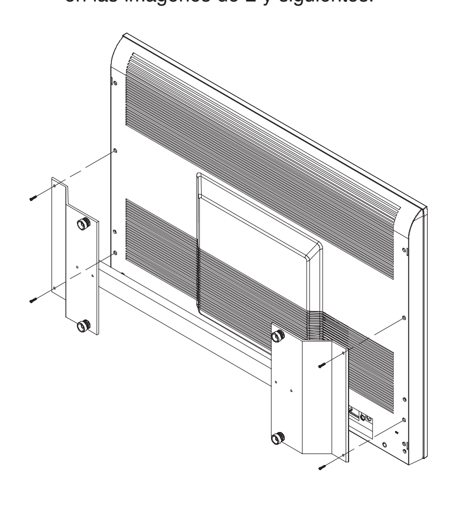
1) Acople los anclajes de tornillo de plástico a cada uno de los soportes izquierdo y derecho como en 1.
2) Ensamble las barras del soporte a los soportes izquierdo y derecho como en la imagen de la izquierda.

Son simétricos el izquierdo y derecho, y el superior e inferior, sea cual sea la dirección del ensamblaje.does not matter.

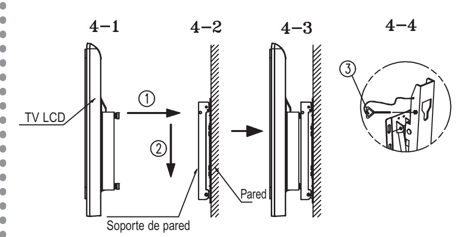
Advertencia

1. La instalación de un soporte de pared debe hacerse por un instalador profesional cualificado.
2. Después de colgar el TV LCD en el soporte de pared, compruebe ambas caras para ver si los anclajes de tornillo de plástico están correctamente situados.
3. Tenga cuidado de no pillarse los dedos durante la instalación o mientras ajusta el ángulo del soporte.
4. El TV LCD puede caerse de la pared y dañar a alguien si el soporte de pared no está acoplado firmemente a la pared. Cerciórese de que el soporte esté atornillado firmemente a la pared.

3 Ensamble el soporte del cuerpo principal como en las imágenes de 2 y siguientes.



4 Ponga las cuatro guías de la parte posterior de la TV en los agujeros del soporte de pared,(1) descienda la TV, y (2) cuelgue la TV en el soporte. Sujete la TV con seguridad al soporte de pared con los tornillos de rosca como en (3) de modo que ya no se separen.



Especificaciones técnicas y medioambientales

Modelo	**LW32A23W**	**LW40A23W**
Panel		
Tamaño	32” en diagonal	40” en diagonal
Tamaño de pantalla	687.36 (H) x 412.42 (V) mm	871.68 (H) x 523.008 (V) mm
Tipo	matriz activa a-si TFT	
Tamaño de píxel	0.537 (H) x 0.537 (V) mm	0.681 (H) x 0.681 (V) mm
Ángulo de visualización	170/170 (H/V)	
Frequencia		
Horizontal	30 ~ 61 kHz	
Vertical	56 ~ 75 Hz	
Color depantalla	16,777,216 colours	
Resolutión de pantalla		
Modo Máximo	1280 x 768 @ 60 Hz	
Señal de entrade		
Sincronizada	H/V Separate, TTL, P. or N.	
Siñal de Vídeo	0.7 Vp-p @ 75 ohm	
TV		
Sistema de color	PAL/SECAM/NTSC 4.3	
Sistema de sonido	BG, DK, I, L	
Video		
Sistema de color	PAL/NTSC/SECAM	
Fomato de vídeo	CVBS, S-VHS, RGB	
Scart 1		
Entrada/salida de vídeo	1,0 Vp-p @ 75 ohmios	
Entrada RGB	0,7 Vp-p @ 75 ohmios	
Entrada/salida de audio	500mVrms	
Scart 2		
Entrada de vídeo	1.0 Vp-p @ 75 ohm	
Entrada de audio	500mVrms	
Component		
Entrada/salida de vídeo	1.0 Vp-p @ 75 ohm	
Entrada/salida de audio	500mVrms	
Fuente de alimentación		
Entrada	AC 100 ~ 250 V (50/60Hz)	
Consumo de energía		
Máximo	180 W	260 W
Ahorro de energía	< 1.0 W	
Dimensión (A x P x A)		
Aparato	801.0 x 218.0 x 625.0 mm	988.0 x 317.0 x 740.0 mm
Con altavoces	1013.0 x 218.0 x 625.0 mm	1230.0 x 317.0 x 740.0 mm
Peso		
Con soporte	22 Kg	32 Kg

Especificaciones técnicas y medioambientales

Modelo	LW32A23W	LW40A23W
Factores medioambientales		
Temperatura de funcionamiento	10 °C y 40 °C (50 °F y 104 °F)	
Humedad de funcionamiento	Entre 10% y 80%	
Temperatura de almacenamiento	-25 °C y 45 °C (- 13 °F y 113 °F)	
Humedad de almacenamiento	Entre 5% y 95%	
Características de audio		
Entrada de audio	Toma RCA (I, D), 0,5 Vrms (-9 dB)	
Entrada de audio (PC)	Toma estéreo 3,5 Ø, 0,5 Vrms (-9 dB)	
Salida de auriculares	Máx. salida de 10 mW (Toma estéreo de 3,5Ø, 32Ω)	
Frecuencia	RF: 80Hz ~ 15kHz (a- 3dB)	
Respuesta	A/V: 80Hz ~ 20kHz (a- 3dB)	

Modo de visualización (PC / DVI)

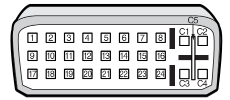
Tanto la posición en la pantalla como el tamaño varían dependiendo del tipo de monitor del PC y de su resolución. La tabla siguiente contiene una lista de todos los modos de visualización admitidos:

Modo	Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Frecuencia del reloj de píxeles (MHz)	Polaridad sincronizada (H/V)
VESA	640 x 480	35.000	66.667	30.240	– / –
	832 x 624	49.726	74.551	49.500	+ /+
IBM	640 x 480	31.469	59.940	25.175	– / –
	720 x 400	31.469	70.087	28.322	– / +
VESA	640 x 480	37.861	72.809	31.500	– / –
	640 x 480	37.500	75.000	31.500	– / –
	800 x 600	37.879	60.317	40.000	+ /+
	800 x 600	48.077	72.188	50.000	+ /+
	800 x 600	46.875	75.000	49.500	+ /+
	1024 x 768	48.364	60.000	65.000	– / –
	1024 x 768	56.476	70.069	75.000	– / –
	1024 x 768	60.023	75.029	78.750	+ /+
GTF	1280 x 768	47.700	60.000	80.136	– / +

◆ No se admite el modo entrelazado.
◆ La PDP podría no funcionar correctamente si se selecciona un formato de vídeo que no sea estándar.
◆ El modo 4:3 no funciona con señales de entrada superiors a la resolución "720 X 400".
◆ El modo DVI no admite "1024 X 768" (85Hz).

Configuraciones de patillas

Conector DVI



Pin	Descripción
1	Rx 2-
2	Rx 2+
3	Tierra
4	Sin conexión
5	Sin conexión
6	Reloj de DDC (SCL)
7	Datos de DDC (SDA)
8	Sincronización vertical analógica
9	Rx 1-
10	Rx 1+
11	Tierra
12	Sin conexión
13	Sin conexión
14	Alimentación de entrada de DDC (+5V)
15	Self Laster

Pin	Descripción
16	Conexión de señal de salida
17	Rx 0-
18	Rx 0+
19	Tierra
20	Sin conexión
21	Sin conexión
22	Tierra
23	Rx C-
24	Rx C+
25(C3)	Analógico (B, azul)
26(C5)	Tierra analógica
27(C4)	Sincronización horizontal analógica
28(C2)	Analógico (G, verde)
29(C5)	Tierra analógica
30	Analógico (R, rojo)

Configuración del mando a distancia

Una vez configurado correctamente, el mando a distancia puede funcionar en cuatro modos diferentes: TV, VCR, Cable y DVD. Pulsando el botón correspondiente del mando a distancia podrá cambiar de un modo a otro y controlar cualquiera de estos equipos.

Nota
El mando a distancia puede no ser compatible con todos los reproductores de DVD, vídeos y decodificadores de cable.



Configuración del mando a distancia para controlar el vídeo

1 Apague el vídeo.

2 Pulse el botón **SELECT** y asegúrese de que está iluminado el LED de VCR.

3 Pulse el botón **SET** del mando a distancia del televisor.

4 Mediante los botones de número del mando a distancia, intro duzca los tres dígitos del código del vídeo correspondi-entes a la marca de su vídeo, que aparece en la lista de la página 62 de este manual. Asegúrese de introducir los tres dígitos del código, incluso aunque el primero sea un “0”.
(Si aparece más de un código, inténtelo con el primero.)

5 Pulse el botón Power del mando a distan-cia. El vídeo debería encenderse si el mando está correctamente configurado.

Si el vídeo no se enciende, repita los pasos 2, 3 y 4, pero pruebe con otro de los códigos indicados para la marca de su vídeo.
Si no aparece ningún otro códi-go, pruebe con todos los códigos de vídeo, desde el 000 hasta el 089.

Nota sobre el uso de los modos del mando a distancia: vídeo
Cuando el mando a distancia esté en el modo “VCR”, los botones de volumen seguirán con-trolando el volumen del televisor.

Configuración del mando a distancia



Configuración del mando a distancia para controlar el decodificador de cable

1. Apague el decodificador de cable.
2. Pulse el botón **SELECT** y asegúrese de que está iluminado el LED de Cable.
3. Pulse el botón **SET** del mando a distancia del televisor.
4. Mediante los botones de número del mando a distancia, intro duzca los tres dígitos del código de decodificador de cable cor respondientes a la marca de su decodificador, que aparece en la lista de la página 62 de este manual. Asegúrese de introducir los tres dígitos del código, incluso aunque el primer dígito sea un “0”. Si se indica más de un código, inténtelo con el primero.
5. Pulse el botón Power del mando a distan-cia. El decodificador de cable debería encenderse si el mando está correcta-mente configurado.

   Si el decodificador no se enciende, repi-ta los pasos 2, 3 y 4, pero pruebe con otro de los códigos indicados para la marca de su decodificador. Si no aparece ningún otro código, pruebe con todos los códigos, desde el 000 al 077.

Nota sobre el uso de los modos del mando a distancia: decodificador de cable

Cuando el mando a distancia esté en el modo “Decodificador de cable”, los botones de volu-men seguirán controlando el volumen del televisor.

Configuración del mando a distancia

Configuración del mando a distancia para controlar el DVD

1 Apague el DVD.

2 Pulse el botón **SELECT** y asegúrese de que está iluminado el LED de DVD.

3 Pulse el botón **SET** del mando a distan-cia del televisor.

4 Mediante los botones de número del mando a distancia, intro duzca los tres dígitos del código del DVD correspondi-entes a la marca de su DVD, que aparece en la lista de la página 62 de este manual. Asegúrese de introducir los tres dígitos del códi go, incluso aunque el primer dígito sea un “0”. Si se indica más de un código, inténtelo con el primero.

5 Pulse el botón Power del mando a dis-tancia. El DVD debería encenderse si el mando está correctamente configurado.

Si el DVD no se enciende, repita los pasos 2, 3 y 4, pero pruebe con otro de los códigos indicados para la marca de su DVD. Si no aparece ningún otro código, inténtelo con cada uno de ellos, del 000 al 008.

Nota sobre el uso de los modos del mando a distancia: DVD
Cuando el mando a distancia esté en el modo “DVD”, los botones de volumen seguirán controlando el volumen del televisor.



Códigos del mando a distancia

Códigos de vídeo

Admiral	015,088
Aiwa	024
Audio Dynamics	022,025
Bell&Howell	011
Broksonic	019
Candle	016,018,022,054,055,061
Canon	017,062
Citizen	016,018,022,054,055,061
Colortyme	023
Craig	016,021
Curtis-Mathes	009,016,017,023,024,055,062,073,076
Daewoo	003,004,005,006,007,008,022,054,085
DBX	
Dimensia	009
Dynatech	024
Electrohome	036
Emerson	017,018,019,022,024,029,032,036,043, 050,051,056,058,066,071,074,076,077,079
Fisher	011,021,027,028,052,057,067
Funai	024
GE	
Go Video	016
Harman Kardon	023
Hitach	014,024,044,045
Instant Replay	017
JC Penney	011,014,016,017,023,025,039,044,060,062
JCL	011,017,023,025,039,055
JVC	
kenwood	011,023,025,039,055
KLH	082
LG	001,002,007
Lloyd	024
Logik	040
LXI	024
Magnavox	017,038,062,065
Marantz	011,017,023,025,038,039,055,070
Marta	
MEI	
Memorex	
MGA	
Midland	
Minota	
Mitsubishi	
Montgomery ward	
MTC	016,024
Multitech	016,024,040,041
NEC	011,023,025,039,055,070,073
Optimus	015
Panasonic	017,062,084,086
Pentax	014,044
Pentex Reserch+	055
Philco	017,038,062,065
Philips	017,038
Pioneer	014,025,042,059
Portland	053,054,061
ProScan	009
Quartz	011
Quasar	017,053
Radio Shack/Realistics	011,015,017,018,021, 024,028,036,052,062
RCA	009,014,016,017,037,044,046,063,078
Samsung	000,016,022,031,041,051
Sansui	025
Sanyo	011,021
Scott	022,050,058,077
Sears	011,014,018,021,027,028,044,052,057
Sharp	015,036,048,054
Shintom	026,035,040,064
Signature	024
Sony	026,035,047
Sylvania	017,024,038,062,065
Symphonic	024
Tandy	011,024
Tashiko	
Tatung	039
Teac	024,039,078
Technics	017
Temika	
TMK	076
Toshiba	014,022,028,057,058
Totevision	016,018
Unitech	
Vector Research	
Victor	
Video Concepts	
Videosonic	
Wards	
Yamaha	
Zenith	

Códigos de decodificador de cable

Anvision	015,016
Cable star	015,016
Eagle	015,016
Eastrm Int.	
General Instrument	054
GI	012,013,023,031,032, 033,038,044,075,076,077
Hamlin	011,012,020,021,042,056
Hitachi	045,051,054
Jerrold	012,013,023,031,032,033,038,044,054,070,073
Macom	045,051
Magnavox	015,016,027,029,034,036,037,040,041,048,049
NSC	017
Oak	024,046
Osk Sigma	024
Panasonic	011,035,047,069
Philips	015,016,027,029,034,036,037,040,041,048,049
Pioneer	026,028,052
Randtek	015,016
RCA	008,035,074
Regal	011,020,021
Regency	010,041
SA	
Samsung	000,011,030,052,071,072
Signature	054
Sprucer	035
Starcom	054
Stargate 2000	066
Sylvania	019,067
Texscan	019,067
Tocom	025,029,057,058,063
Unika	039,040,049
Universal	059,060
Viewstar	015,016,027,029,034,036,037,040,041,048,049
Warner Amex	052
Zenith	022,050,065,069

Códigos de DVD

Philips	007
Proscan	008
RCA	008
Toshiba	002
Panasonic	006
Sony	004
Samsung	000

– DESPUÉS DEL SERVICIO DE VENTA

– Póngase en contacto con el vendedor o el representante comercial si hay diferencias en el funcionamiento del producto que puedan indicar la existencia de un funcionamiento incorrecto.

